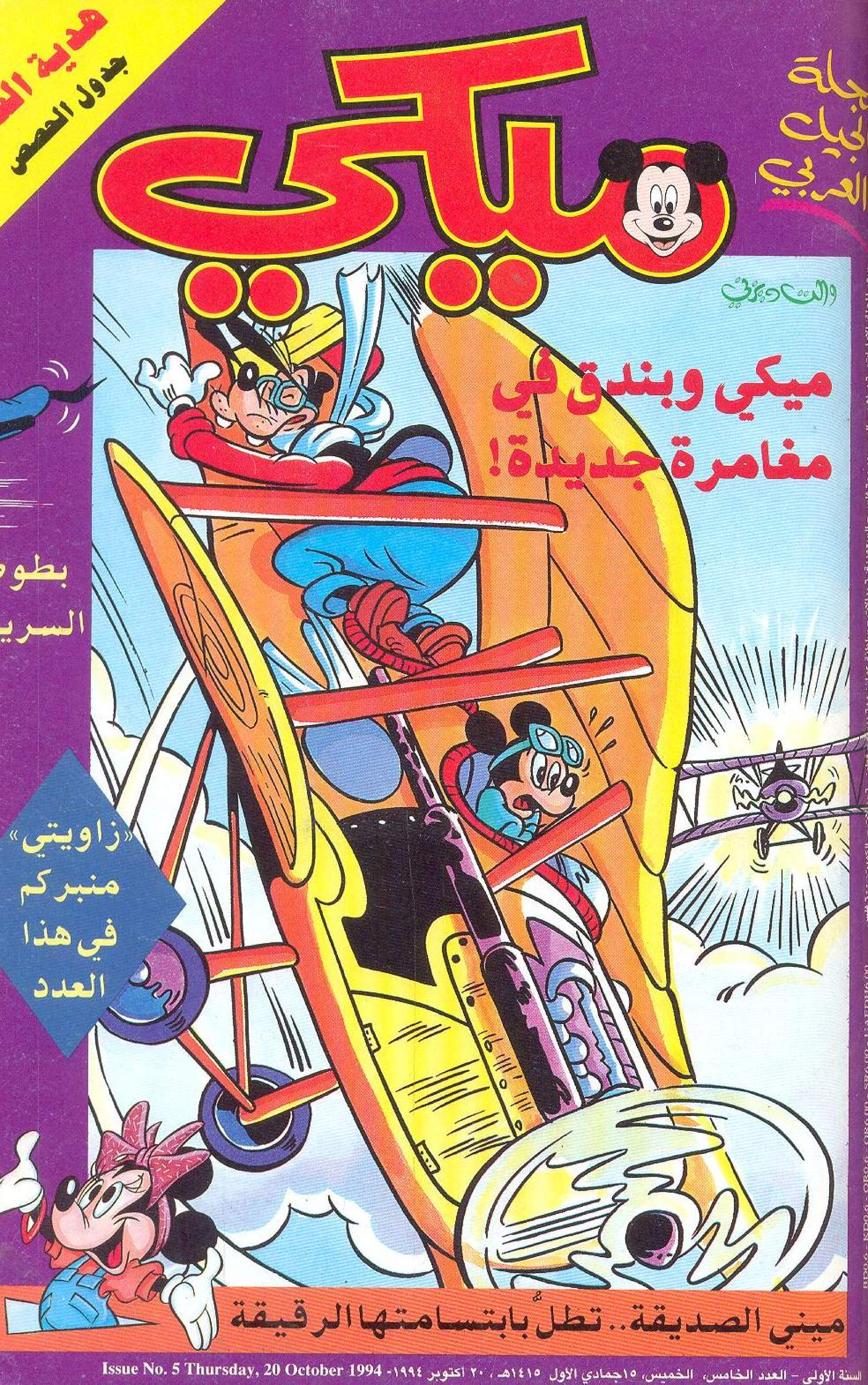


السنة الأولى - العدد الخامس، الخميس، ١٥جمادي الأول ١٤١٥هـ ، ٢٠ أكتوبر ١٩٩٤- Issue No. 5 Thursday, 20 October 1994

في هذا العد[د]

العدد الخامس، الخميس ١٥ جمادى الأولى ١٤١٥ هـ. الموافق ٢٠...
...sue No. 5, Thursday 20 October 1994



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أجمل الترحيب من ميكي ومجلّته وأصدقائه، يرسلونها إليكم على جناح النسيم التي تتراقص عليها الطرائف لإضحاككم مع بسمة الأماني، في صفحات مجلّتكم التي أتمنى أن تنال أعجابكم.

لقد وصلتنا رسائلكم الكثيرة يا أعزائي، وتلقّينا مكالماتكم الحانية التي تنبع ذكاءً تدلّ عليه تساؤلاتكم في طلب المزيد من إحداث أبواب جديدة في هذه المجلّة، ونشر قصص عن شخصيات والت ديزني. ونحن بدورنا نؤكد لكم أن طلباتكم قيد الدراسة الجادّة، ولكننا أبرزنا مواهب بعض الأصدقاء الأدبية في هذا العدد.

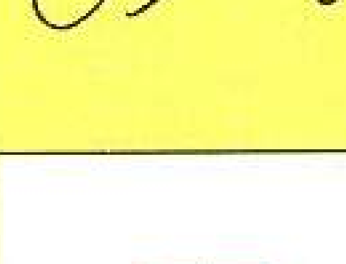
ونبشّركم بأنّنا قد أضفنا عمودًا جديدًا بعنوان «زاويتي» لنجمّله بمساهماتكم الهادفة، ومقالاتكم الرّائدة، وكل جديد تشعُّ به أقلامكم الواعدة.

وقريبًا سنبيّن كيفيّة الاشتراك في المجلّة إن شاء الله.

وأهلاً بكم ومرحبًا باقتراحاتكم.

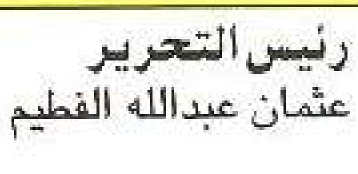
مع أجمل الأمنيات المحلّقة على جناح الأمل

وإلى اللقاء



تنشرها
الفطيم يونيفرسال
تريد بابلشينغ
بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة
(قسم السلع الإستهلاكية)، جدة،
المرخصة من شركة والت ديزني





ص.ب: ١٤٩٧١
دبي، الامارات العربية المتحدة
هاتف: ٦٢٥١٠٠-٤-٩٧١
فاكس: ٦٨٣٦١٨-٤-٩٧١

رئيس التحرير
عثمان عبدالله الفطيم

مديرة التحرير
نجوى آل رحمه

رسوم
خلود عبدالله
بي وي
عمر محاميد

خطوط
رعد الهاشمي

الناشر
الكسندر مكناب

Al Futtaim Universal Trade Publishing

رئيس مجلس الإدارة
عثمان عبدالله الفطيم



المدير الإداري
روبرت سارفين



الموزعون في دول الخليج العربي



الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت :٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلا[ل]
للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عما[ن]
محلات ثلاثة نجوم ت: ٧٩٣٤٢٣، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت :٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعود[ية]
للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦

في عالمنا المثير



الطائرات

لا يخفى علينا عباس بن فرناس، أول من وضع فكرة الطيران. فهو مخترع عربي أندلسي، حاول الطيران بعباءة من ريش على شكل جناحين ولكنّه فشل في هذه العمليّة فمات بعد سقوطه على الأرض. وظلّت المحاولات تتوالى لمعرفة كيفية الطيران في السماء، إلى أن نجحت أولى المحاولات في ديسمبر ١٩٠٣، حيث قام الأخوان رايت الأمريكيان بالتحليق بطائرة أسمياها «فلاير ١» على ارتفاع ٣٦,٥ م بسرعة ٤٨ كم في الساعة. ولاتزال هذه الطائرة محفوظة في متحف «الجو والفضاء» في واشنطون.

أما أسرع الطائرات والتي تخطّت سرعة الصوت هي «بلْ اكس اس أ»، وقد كانت سرعتها ١٠٧٨ كم في الساعة، سنة ١٩٤٧. ولكن أسرع طائرة ركاب، هي الكونكورد التي تطير بسرعة ٢٣٣٣ كم في الساعة.

وأكبر طائرة ركّاب في العالم هي طائرة البوينج ٧٤٧ التي يطلق عليها أسم الجامبو، التي تحمل ما بين ٣٨٥ و ٥٠٠ راكب.

أما الطائرات الحربية، فإنّ الطائرة الشبح «بي ٢» تعتبر من أحدث وأسرع الطائرات الحربية، فطول الطائرة من المقدمة إلى الذيل يبلغ ٦٩ قدمًا وامتداد الجناح يساوي ١٧٢ قدمًا، وهي مصمّمة بطريقة تفادي اكتشافها بواسطة الرادار. وفي هذا الأسبوع يدخل ميكي سباق الطائرات مع نعنوع رغمًا عنه... فمن سيفوز في السباق؟

ولتتعرف إلى الفائز اقرأ الصفحة ٩ من هذا العدد.

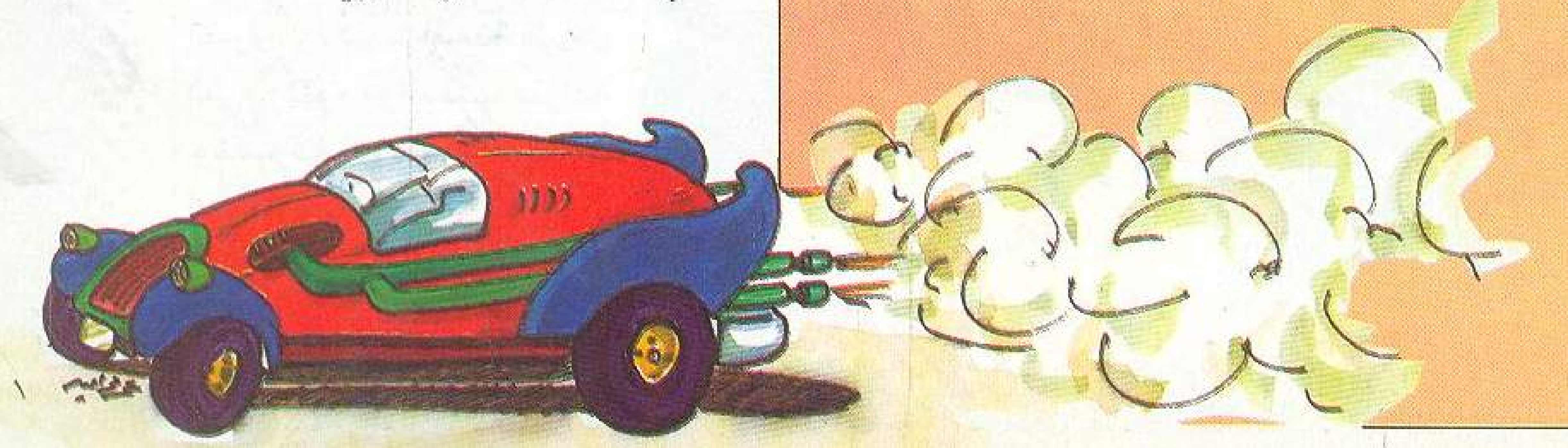
سباق السيارات

جرى أول سباق للسيارات في «وسكونسن» في أمريكا لمسافة ٣٢٣ كم، من غرين باي إلى ماديسون، وقد فازت سيارة «أوشكوش» البخارية في ذلك السبّاق. وأول سباق حقيقي كان في فرنسا من باريس إلى بوردو في عام ١٨٩٥، لمسافة ١١٧٨ كم، وقد فاز فيه المتسابق الفرنسي «إميل لوفاسور» الذي قطع السباق في ٤٨ ساعة و٤٧ دقيقة أي بمعدل ٢٤,١٥ كم في الساعة.

أما أقدم سباق في العالم ومازال يُقام بانتظام حتى الآن، هو سباق نادي السيارات الملكي البريطاني، والذي أقيم لأول مرة في عام ١٩٠٥.

وهناك الكثير من أبطال السباق الأصغر عمرًا والأكبر.. فأصغر بطل في العالم بين السائقين كان «أمرشون فيتبالدي» البرازيلي، وقد كان عمره ٢٥ سنة عندما فاز بالبطولة العالمية سنة ١٩٧٢م. وأكبر السائقين سنًا كان «فانجيو» الذي فاز آخر بطولة له في عام ١٩٥٧ وعمره ٤٦ سنة.

وبطوط المتهور، يدخل في سباق للسيارات... انظر صفحة ٢٤ لتعرف المزيد...







ميني

معروف لديكم بأنّ ميني صديقة ميكي، وبندق، وبطّوط، وبطّوطة طبعًا، وهي بالتالي صديقة لجميع أصدقاء ميكي. إنّها محبوبة، وجميلة وجذابة، تحبّ أن ترحب بالجميع، لأنّها مرحة جدًا، ومما يميل قلوب الناس إليها، مرحها وابتسامتها الدائمة.

وهي دائمة الوثوق بنفسها، وإيمانها عميق بما تريد عمله، ولكنها عمليّة فعّالة. وفي نفس الوقت مضحكة، مع أنها خجولة أحيانًا. وعندها حبّ السيطرة والرئاسة أحيانًا أخرى، ولكنها أمينة في كل شيء. تقوم بوظيفتها بنزاهة وشرف خاصة تجاه أصدقائها.

محمية العرين

تُعتبر من أهم معالم البحرين السياحية، وغرضها الحفا
النباتات والطيور والحيوانات العربية النادرة من الانقراض، سواءً
بحرينية أم عربية.

ومن حيواناتها غزال المها العربيّ النادر، الذي انخفضت أعداده
وفي المحمية أنواع أخرى من الحيوانات التي تمّ جلبها سنة ١٩٧٦
وبالإضافة إلى الحيوانات في المحميّة، هناك الطيور النادر
كالغناتير، ولقلق العنز، والحبارى، وصقر السّخام، زيادة على ط
أنشئت بحيرة اصطناعية لإيواء ما يزيد عن ثلاثين نوعًا من الطيور
وقد اقتضى وجود الحيوانات والطيور توفير الرعاية البيط
لمعالجتها والإشراف الصّحي عليها. علمًا بأن معظم الحيوانا
التقلّبات الجويّة لأنها من نفس البيئة الصحراوية.
لذا فإنّ محافظتها على هذه الحيوانات النادرة واجب إنساني
على الطبيعة فيلمسوها ويألفوها دون خوف، ليكونوا عناصر فعّال
علماً بأن المحميّة تتزيّن بنباتات نادرة كشجيرات السلّم -البروسوفا

مؤتمر الأرانب



عُقِد في القاهرة مؤتم
الأرانب. وقد دام ثلا
مجال تربية ورعاية
معدلات تكاثرها وسا
شارك في هذا الاجت
إلى منظمة الأغذية و
بالأرانب.
فهل تتخيّل نفسك و
في حياته؟؟





الشبيِّر

لعبة الشبيّر من الألعاب الشعبية الخليجية الخاصّة بالأولاد الذكور. يجلس لاعبان منهما علي الأرض ويقابل كل واحد منهما الآخر حيث يقوم الأول منهما بمدّ رجله اليسرى على الأرض ويضع الثاني رجله فوق أصبعي رجل اللاعب الأوّل.

وتلعب هذه اللعبة الشعبية بقصد تعليم الأطفال مهارة القفز، وتبدأ بوقوف طابور من الصبية أمام اللاعبين الجالسين ويبدأ كل لاعب بالقفز (النط) من فوق الأرجل، وفي حالة تمكّن جميع اللاعبين من النجاح في القفز وعدم ملامسةأرجلهم رجل زميلهم الجالس على الأرض. وفي حالة نجاحهم جميعًا، يضع كل لاعب من اللاعبين أيديهم فوق بعض، رسغًا فوق رسغ، ويقال في هذه الحالة (قصر)، وهذا يعني أنّهم تمكّنوا من بناء قصر لارتفاع أيديهم فوق بعضها البعض.

وشبيِّر تصغير لكلمة شِبر، والشِبر من المقاييس ومسافته تكون بعد أن تفتح أصابع اليد جميعها من نهاية الإبهام إلى نهاية الخنصر -الأصبع الخامس- وطول الشبر يساوي طول نصف ذراع الإنسان.

ويتبادل الأطفال اللّعب بحيث يقوم اثنان من فريق القفز بالجلوس على الأرض ليُتيحا لزملائهم الباقين اللّعبَ وإثبات مهاراتهم في القفز. ولم يكن هنالك مكان خاص للّعب أو تجهيز معيّن، إنّما يتمّ بافتراش أيّة ساحة، ولكن بعد التّأكد من عدم وجود الأشواك، مما قد يجرح أرجلهم، لأنهم كانوا يلعبونها حُفاة الأرجل.

عالم

إلى ١٠٠ أو ٢٠٠ رأس في العالم،

ى العيش في بيئتنا العربية،
الإفريقية الموطن. وفي المحميّة
والإوز.
ميّة حيث يقيم أطباء بيطريون
ناعة ضدّ الأمراض، وتتكيّف مع

رض. ثم ليتعوّد أطفالنا رؤيتها
على الحيوانات البرّية والأليفة،
التي سمّيت المنطقة باسمها.

دولي، الذي نظّمته جمعيّة علوم
ش فيه المجتمعون ٧٥ بحثًا في
رانب، ومدى تأثير الحرارة على
حمايتها من أمراضها.
دول عربية وأجنبية، بالإضافة
عالمية (الفاو)، ومعاهد مختصّة

في اجتماع يرأسه أرنب تناقشه



الطائر النجّار

من بين ألوف الحيوانات والطيور المشهورة بدقّتها في الهندسة المعماريّة، طائر نقّار الخشب. الذي خلق الله جسمه بتصميم يسمح له بالعيش على الخشب وداخله.

أرجله مزوّدة بمخالب حادّة ليتشبّث بالخشب ويسهُل عليه التنقّل، وقد حباه الله بمنقار كالخنجر يساعده في نشر الأشجار.

ومنقاره كإزميل أو مثقب، يثقبُ به الخشب وينقش عليه، و يستعمله كمسحاة لدفع خراطة الخشب خارجًا. وتربط عظامَ رأسه بمنقاره أنسجةٌ مرنة مثبّتة لضبط حركة رأسه وامتصاصَ الصدمات أثناء عمليّة نقره في الخشب.

الأيل الآسيوي

يُعتبر الصمبر (الأيل الآسيوي) من أكبر الغزلان في الهند، وهو مغرم بالماء كثيرًا، لذا يقضي معظم وقته



فيه، لأنّه يتغذى على النباتات المائية ويهرب فيه من الخطر، مثل النمور والببور، وبعض الكلاب البرّية المتوحّشة. ويغمُر الصمبر جسمه في الماء أثناء سباحته فلا يُرى منه إلا وجهُه. ولكنّ بعض الطيور تهوى الوقوف على ظهر الصمبر.

سمكة ذات شجرة

اصطِيدت سمكة في فورتيونا بكالفورنيا وقد نبتت في رأسها شجيرة بحرية صغيرة..



النّجمة تنتحر

عندما تحسّ نجمة البحر بالخطر تكسّر أرجلها بنفسها وتبقي على جسمها الأسطوانيّ فقط.

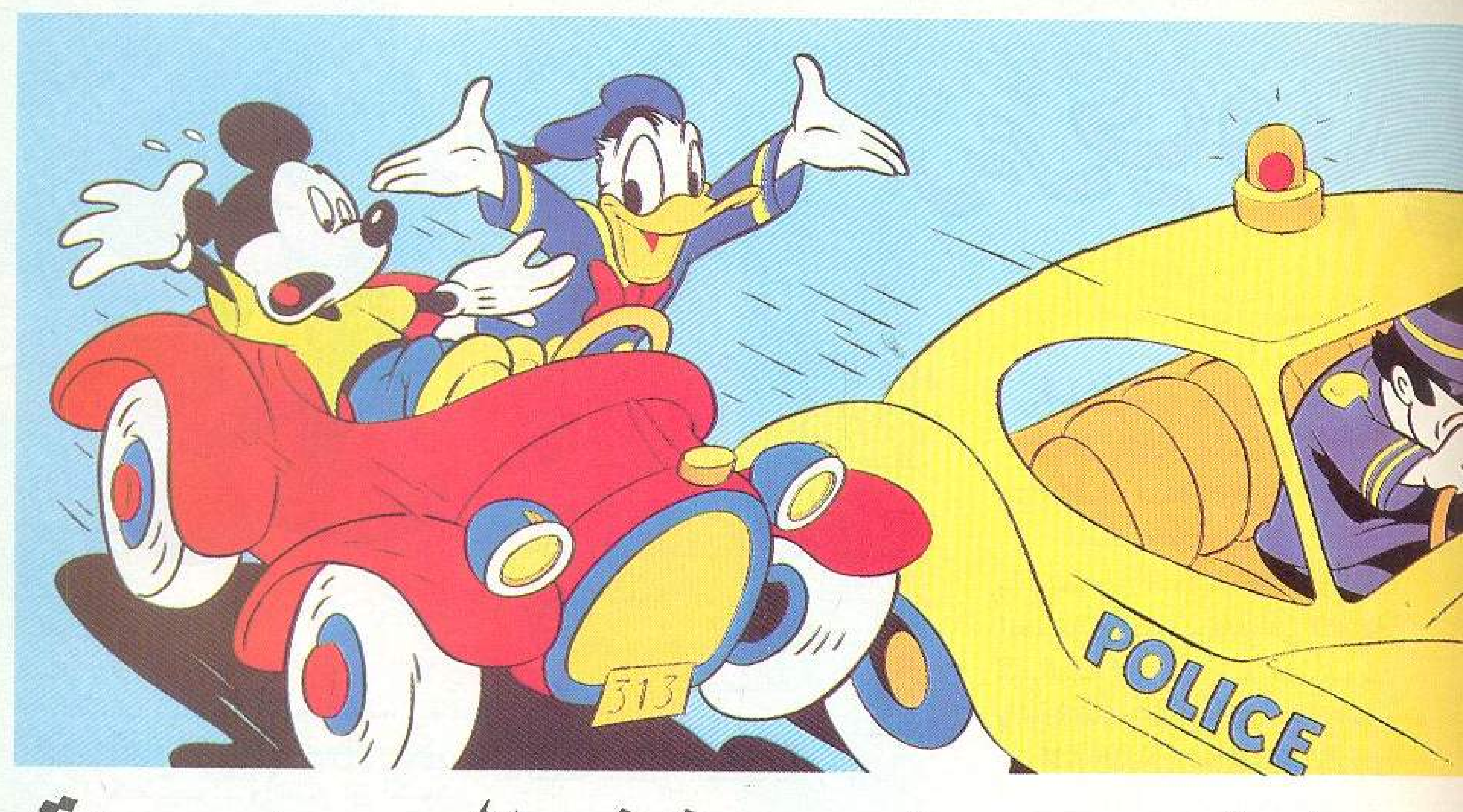




أعيش في أكثر الأماكن حرارة في الصحاري الأمريكية. أجنحتي قصيرة، لذا لا أطير عاليًا. وأعتبر من عائلة الوقواق، و أبني عُشّي على شجر الصّبار غالبًا، لأنه يحميني من الأعداء. وطولي يبلغ حوالي ٥٠ - ٦٠ سنتيميترًا، ووجبتي الرئيسة هي الحشرات والعقارب. ولكنني أصطاد السحالي والأفاعي الصغيرة. أحبّ أن أصطاد طعامي في الصباح الباكر، وفي المساء. اشتهرت بسرعةجريي التي تبلغ ٢٥ كيلو مترًا في الساعة كحدّ أدنى، وأقصى سرعتي تبلغ ٤٠ كيلو مترًا، ولكنني أفتح جناحيّ لموازنة جسمي أثناء الجري.

★ أكتب الإجابة الصحيحة في المظروف المخصص و المرفق بالعدد. وهناك العديد من أكواب ميكي للفائزين

ستعطى فرصة اسبوعين للإعلان عن الإجابات الصحيحة



ساعات ديزني الجديدة من لوروس!

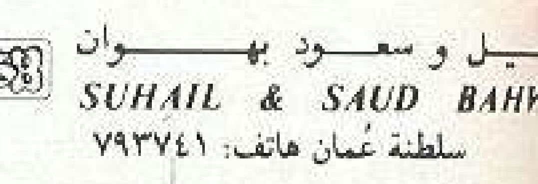
تمتعوا بسحر عالم ديزني الرائع
مع مجموعة ديزني الجديدة
من لوروس، والمرخّصة رسميًا.
انضمّوا إلى ٣٠ مليون طفل من مختلف
الأعمار، ومن جميع أنحاء العالم.
اكتشفوا متعة معرفة الوقت مع ساعات ديزني.

LORUS











قصص لشخصيات ديزني

صديقي ميكي.. كيف حالك وحال بطوط وبندق وجميع الأصدقاء؟ لقد أعجبتني مجلّتكم أشدّ الأعجاب وأتمنى لها دوام التوفيق. أحبّ أن أرى قصصًا كاملة لبعض شخصيات أفلام والت ديزني الكلاسيكية على صفحات المجلّة مثل "الحسناء والوحش" وفيلم «علاء الدين» و«عودة جعفر» وغيرهم، وسأكون من الشاكرين جداً لكم لو استطعتم تنفيذ هذه القصص.
وشكرًا

عبدالله محمد الشرهان
رأس الخيمة – الإمارات

أهلاً بك يا عبدالله صديقًا لميكي وأصدقائه. بالنسبة لموضوع القصص الكاملة لشخصيات أفلام ديزني، فإنه قيد الدراسة.

علاء الدين

لقد انتظرت المجلّة بفارغ الصبر وعندما قرأتها أُعجبتُ بالقصص المسلّية والمعلومات المفيدة. وقد أعجبتني الأعداد التالية أيضًا وقد اشتركت بالمسابقات. أحبّ الرياضة وأهوى البرامج الثقافية والعلمية. وأرجوا أن تنشروا قصّة لعلاء الدين في المجلة.
وشكرًا

عماد حمدي
رأس الخيمة – الإمارات

أهلاً بك يا عماد صديقاً لميكي.. وقصة علاءالدين لا زالت قيد الدراسة.

في العجلة الندامة

أحببت مجلة ميكي كثيرًا.. وأتمنى أن أكون صديقة لبطوط وأبناء أخيه. فأنا من المعجبين بهم، ويُضحكني بطوط كثيرًا.. وأحبّ أن أنصحه بألا يسرع في الشارع مرة ثانية..

فاطمة عبدالرحمن
جدّة – السعودية

شكرًا لك يا فاطمة. وأهلاً بك صديقة لمجلة ميكي، ونحن نتمنى أيضًا من بطوط الإقلاع عن السرعة الزائدة.

فنان الأسبوع







الصديق: احمد سعيد الكعبي – العمر١٢ سنة من أبوظبي – الإمارات العربية المتحدة، فاز هذا الأسبوع بعلبة تلوين.

الفرصة متاحة لك للفوز في مسابقة فنان الأسبوع والحصول على إحدى الجوائز القيمة. أرسم شخصية من شخصيات ديزني وأرسلها مع صورتك على العنوان التالي:

مجلة «ميكي» ص.ب ١٤٩٧١ دبي، الإمارات العربية المتحدة





مشكلتك لها حل :ترد عليها الزرافة المحبوبة

أنا سلحفاة في التاسعة من عمري، مشكلتي تتلخّص في بطئي، فانا أصلُ إلى المدرسة متأخرة كل يوم، فتوبّخني المدرّسة، فما ذنبي إن كنت عاجزة عن الجري؟ أرجو أن تجدوا حلاً لمشكلتي.

السلحفاة البطيئة

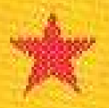
سلحفاتي الصغيرة، أسألك لماذا لا تنامين مبكرة لتستيقظي مبكرة، ومفعمة بالنشاط، ويتوفّر لديك عندها وقتٌ كافٍ للسير ببطء إلى المدرسة، فعندها لن تتأخري أبدًا.

حكمة من الغابة

كُن كشبلِ أسد الغابة، تضمن النجاح في كل أرض وغابة!

من جدّ وجد... ومن زرع بذور الأحلام، الثمار الحلوة حصد.

زهرة البنفسج عمر، ١٦ سنة
دبي الإمارات



عزيزي القاريء
زاويتي: منبرك الذي يستقبل مساهماتك التي تتحف بها مجلّتك، بفكرة أو خاطرة، أو قصة صغيرة هادفة، أو اخبار، أو حوار، أو طُرفة تربويّة، فلا تبخل على ميكي المحبوب الذي يطلّ عليك أسبوعيًا. ونحن على شوق لوصول مساهماتك إلى العنوان التالي:
مجلة ميكي
«زاويتي»
ص.ب: ١٤٩٧١
دبي - الإمارات العربية المتحدة

مشاركة فنية

أحب أن أكون صديقًا لميكي.. ولكن هل لي أن أُشارك في مسابقة «فنان الأسبوع»؟

خالد أنيس حسن الحبشي
الرويس- الإمارات

أرحّب بك صديقًا لميكي. وبالطّبع تستطيع الإشتراك في «فنان الأسبوع».

عالم جديد للأطفال

أبارك لكم هذه المجلّة الجديدة... لقد أضفتها إلى مكتبة أولادي، حيث أحتفظ بأعداد من مجلات الأطفال وكتبهم. لقد أضفْت مجلتكم عالمًا جديدًا للأطفال، وصراحة فأنا أقرأ المجلّة مع الأولاد، وأشرح لهم ما يصعب عليهم فَهمَه. عندي ٥ أطفال، أكبرهم يبلغ التاسعة. وأنا لا أستطيع وصف شعور أبنائي عندما أحكي لهم قصّة بطّوط، فهم يضحكون منه كثيرًا. وفعلاً يخرجون من القصّة بنتيجة. فابني الكبير يقول لي: نعم هذا ما كان يجب أن يفعله. أقدم لكم تهنئتي ثانية. وشكرًا

نورة بنت عبدالله
مسقط - سلطنة عمان

نشكرك يا أخت نورة على اهتمامك بالمجلّة، ونُكبِر فيك حرصك على تربية أبنائك، الذي يدلّ على أمومتك الصادقة وإخلاصك لبيتك.. وأهلاً بأطفالك أصدقاءً لميكي.



إنسيٌ في مأوى الجن

الحلقة الثالثة

قال الشيخ صاحب الغزالة:

«أحسّست ببرودة تسري في جسدي عندما اقتربت من العِجل، فلما هممت بذبحه صرخ العِجل وبكى، وابنة عمي تأمرني وتحثني على ذلك، ولكنني أمرت الراعي بأخذه.

وفي اليوم التالي، جاءني الراعي قائلاً: «أودُّ أن أخبرك بسر خطير!»

فتعجّبت منه وسألته أن يخبرني بسرعة. فقال لي:

«عندما دخلت بالعِجل إلى البيت بالأمس، وقد كانت ابنتي هناك، فأسرعت بتغطية وجهها وقالت: «ما هذا يا والدي؟ كيف تدخل إلينا رجلاً غريباً؟»

تعجّبت من ذلك وقلت لها:

«ومَن الغريب يا ابنتي؟»

فردّت قائلة: «ما هذا العجل يا والدي إلا شابٌ مسحور. قد سحرته زوجة أبيه».

فخَرَجَت تقوده، ثم عادت به. فإذا بالعِجل، شابٌ وسيم الطلعة، حسن الخلق يبكي قائلاً: «زوجة أبي سحرتني وأمي بعد رحيل والدي في تجارة له. ولما عاد أجبرته على ذبح أمي كبقرة، ثم أرادت أن تتخلّص مني ولكن الله سلمني بكم، والحمد لله».

«هذا كلّ ما حدث بالأمس ياسيدي، فبِمَ تأمرني الآن؟»

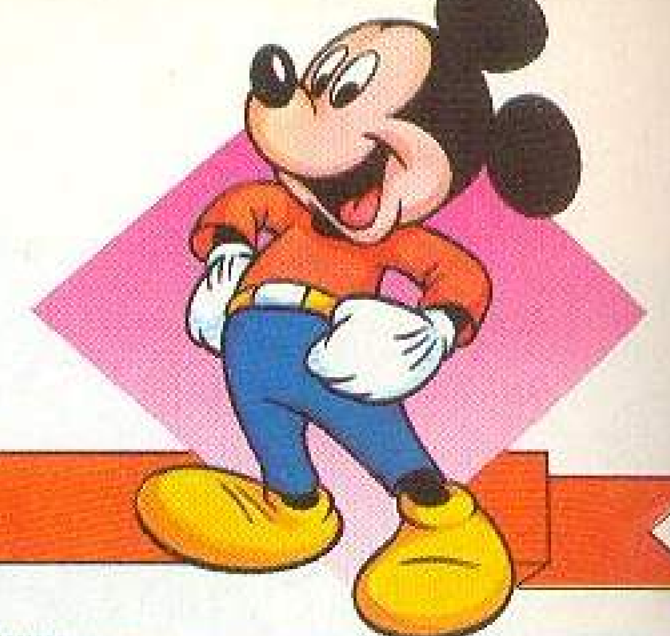
فطلبت من الراعي أن يأخذني إلى بيته لرؤية ابني. وعندما وصلت مع الراعي ورأيت ابني قلت له ولابنته: «بارك الله فيكما، وإني لعاجز عن شكركما... وأرجو أن تقبل مني أيها الراعي من الأنعام والأموال ما يرضيك». ثم التفت الى الفتاة قائلا: «وأنت يا ابنتي أتمنى أن تقبلي بولدي زوجًا لك».

فوافقت ولكن بشَرط أن تأخذ زوجتي إلى مكان ما ثمّ تعود، لأنها لا تأمنَها. فأخذتها ثم عادت بها غزالة كما ترى.

وقد تزوّج ابني تلك الفتاة وعاشا بقيّة حياتهما في سعادة إلى أن وافتها المنيّة، فهاجر ابني بعدهاالى بلاد الهند والسند. وقد جئت هنا باحثًا عن ولدي، لعلّي أراه ، فمررت بهذا المكان، فهل تهبني الآن ثلث دم هذا الرجل المسكين، أيها الجنّي؟»

* فما ردّ الجني على الشيخ صاحب الغزالة؟ وهل سيُنقذ التاجرَ من بطش الجني؟
هذا ما سنعرفه في الأسبوع القادم.

عن كتاب ألف ليلة وليلة للكاتب قدري قلعجي
بتصرّف: نجوى آل رحمه





سباق الطائرات

والت ديزني

هذه أغرب خدمة توصيل أقوم بها في حياتي وأسرعها!

نعم، خدمة توصيل غريبة، ولكنها ممتعة!

D. 90012







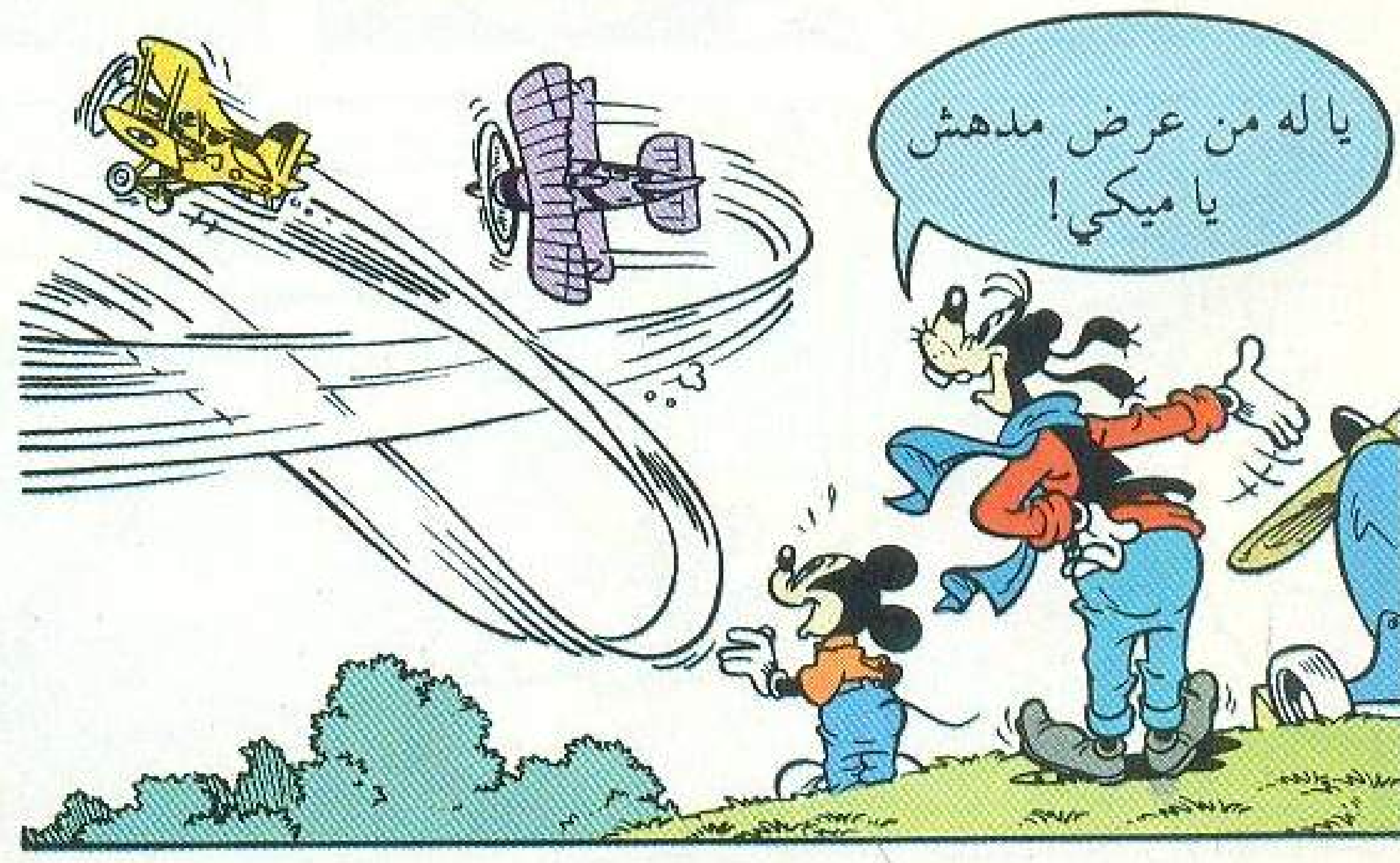

ثم...
هل انتهيت!
أبي! لن تستطيع الطيران بهذه الطائرة القديمة!


اقلاع جيّد!


يا سلام م م م!
واو! يا لروعة الدوران... دوران جيّد!
أنظر إلى هناك يا ميكي!


طائرة أخرى!!!
ما نوعها يا ترى؟


إنّها متّجهة ناحية طائرة السيد شمشوم!


يا له من عرض مدهش يا ميكي!


لا! إنّه ليس عرض... إن الطائرة البنفسجية تريد صدم طائرة والدي!
ماذا؟


إنّه يجبر والدي
على الهبوط!
ابتعدوا
بسرعة!
رائع!


لقد هبطا!


لابدّ وأنهما
هنا!


لا أثر لأي شيء!
إذًا فقد فقدناهما
يا ميكي!


لا!.. انظر إنها آثار عجلات
الطائرة!


وهنا توجد أيضًا آثار عجلات،
ولكنها آثار عجلات شاحنة!!


اتبع هذه الآثار.. إنها تتجه في
هذا الإتجاه!



يا الهي ! لقد فقدنا الأثَر !
ماذا يمكننا أن نفعل الآن؟



انظر إلى هذه المزرعة! فلنذهب إليها فربما ساعدونا!



أتقصد الطائرتين المزعجتين؟ لقد أخافتا حيواناتي!
وأين شاهدتهما؟



كانتا على شاحنة واتجهت بهما في هذا الطريق!
شكراً لك! فهذا كل ما أردت معرفته!



وبعد فترة...
لا أحد رآهما!
هذا غريب؟ لقد تصورت أنهم قد لاحظوا الطائرة!
ولا يوجد طريق آخر! هذا غريب حقاً!



حياة والدي في خطر يا ميكي! عليّ أن أبلّغ الشرطة!



ثم....
هل كان لوالدك أعداء؟
والدي؟.. لا.. لا أعتقد.. فهو طيب مع الجميع و.. أوه لحظة!.. لا ولكن هذا مستحيل!









لقد ألقى نعنوع بهذه الأوراق!

اقرؤوها بسرعة..

اليوم ستشاهدون معركة حقيقية بين نعنوع والسيد شمشوم في الهواء!

إنه مجنون!

لقد فاز عليه والدي في الحرب! إنّه ينتقم!


هل تعتقد أن نعنوع قد اختطف والدك؟
نعم! هو الذي اختطف السيد شمشوم وإن لم نجده، ستكون هناك مصيبة!


انظر إنها خريطة بها مكان فيه حفرة كبيرة!
لقد اختفت الطائرتان في ذلك المكان!

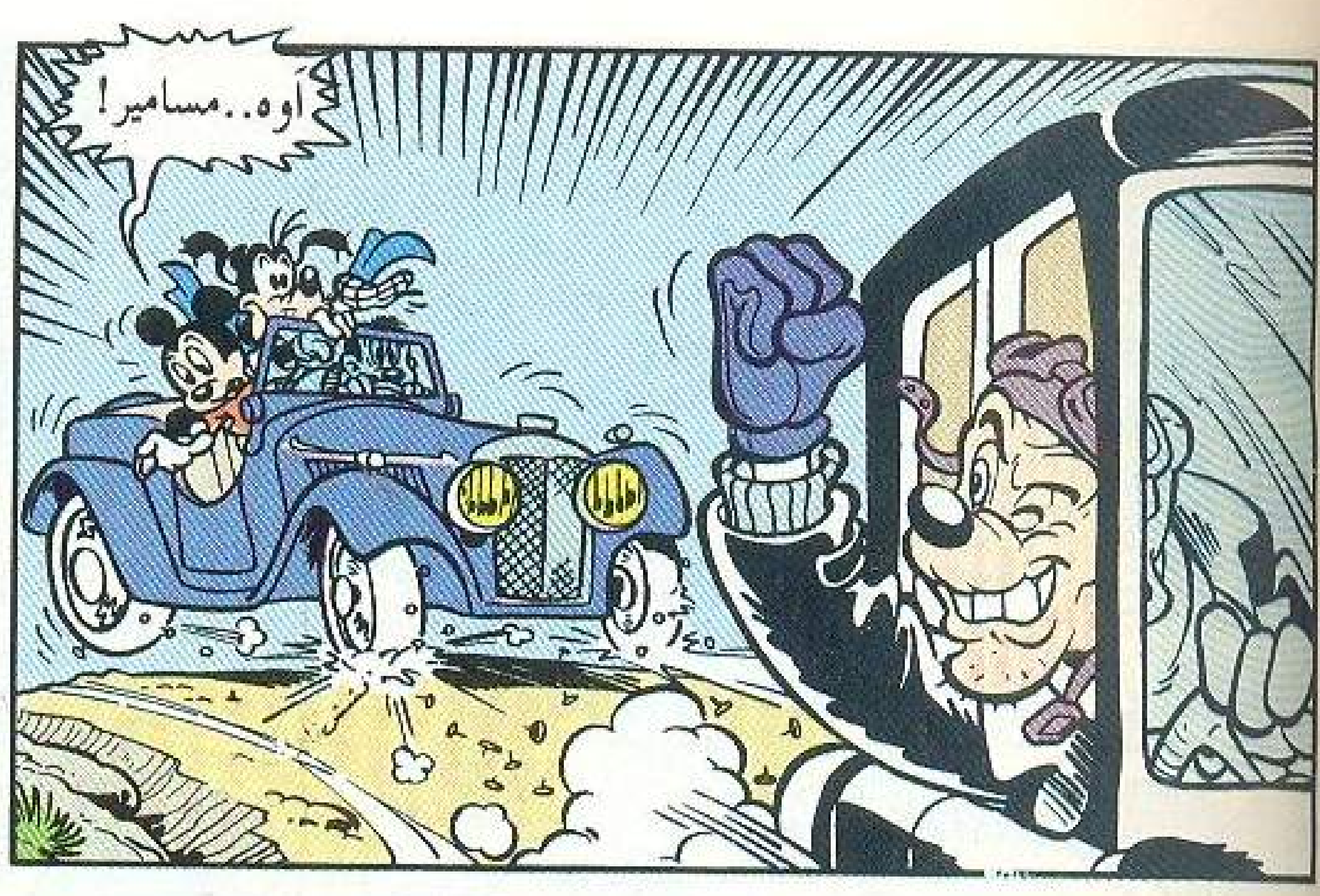

إنه مكان قريب من مزرعة ذلك الرجل!
نعم مزرعة ذلك الرجل! ولكننا تحدّثنا معه !


وماذا ستفعل يا صغير؟
إذاً لابدّ وأن يكون ذلك المزارع هو نعنوع!


لابدّ أن الطائرتين لاتزالان هناك!
لقد أخفاهما في مكان ما طبعًا!
انتظروني!


ثم...
إنّه نعنوع!
امسكوا به!


إلى أين ذهب؟
سنعرف ذلك لاحقًا! سنلاحقه إذاً!


أوه..مسامير!


وماذا الآن؟
ربما مازالت الطائرة
هناك!


لقد وصلنا متأخرين
أين
هم..!


هناك !
نشك!
نشك!


إنّهم يحلّقون!
يا إلهي!
نشك!
نشك!


نعنوع في
الجو!
ولكن ليس والدي!


أوقفوه!..
أوقفوووه!
إنه لا يسمعنا بسبب
المحرك المزعج!



فررررر! فرررررر!
توقف يا والدي!... لا تتبارى معه أرجوك!
توقف يا سيد شمشوم! أرجوك!
ليس لي خيار آخر!
إنّك مجنون يا ميكي مثل نعنوع!
لا تخف عليّ!
استمع إليّ توقّف!
انزل قبل أن تموت!
أووووووه!


لا تستطيع أن تباريه يا سيد شمشوم.. أرجوك أن تهبط الآن قبل فوات الأوان!
لقد أمرتك في الماضي أن...


اقفز!
أنا آمرك أن تنزل الآن وإلا فات الوقت ومت بعدها!


ألا تنسى العداوة التي بينكما!
أنت لا تفهم يا صغيري! إذًا أسكت ولا تتكلّم!

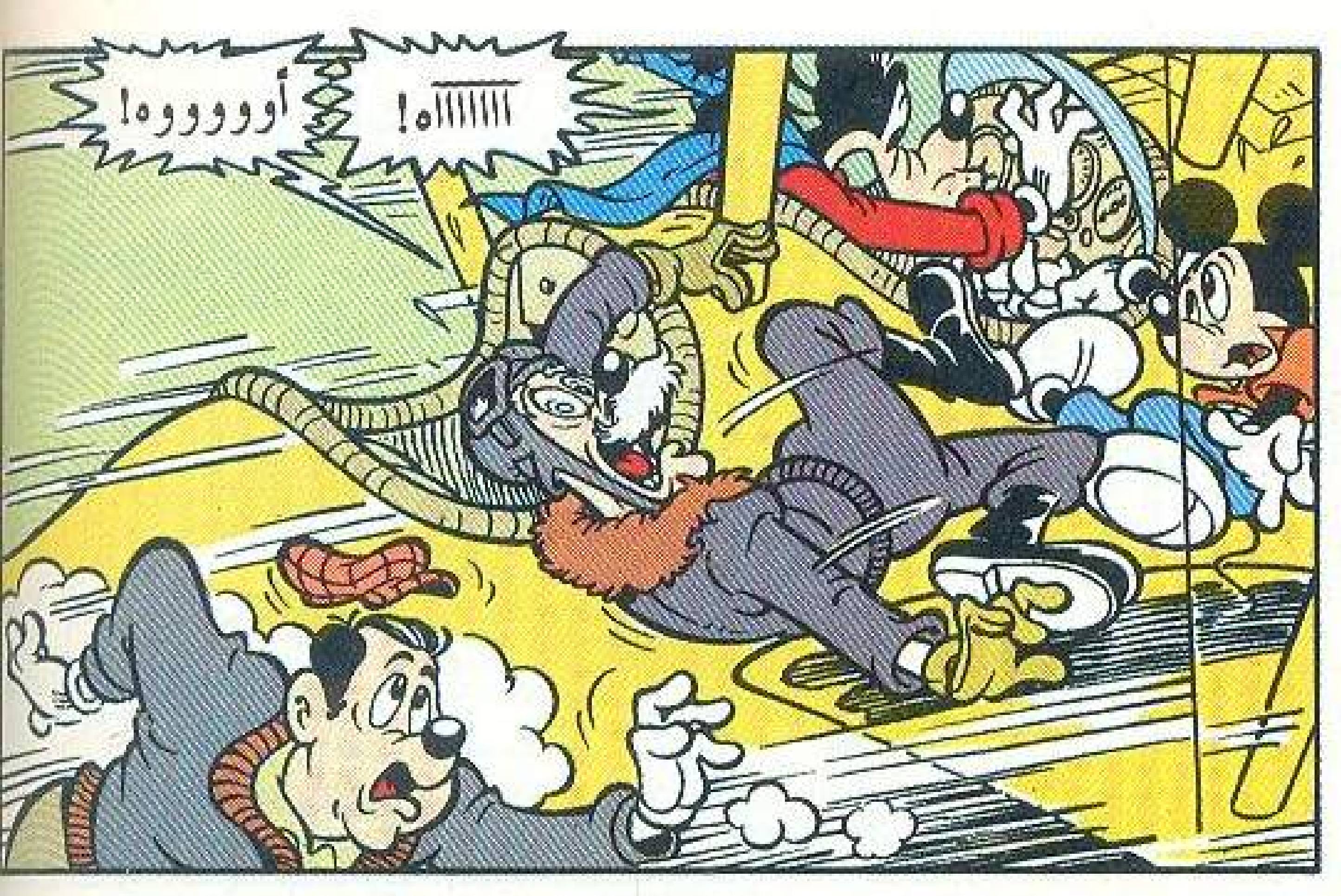

سأقترب من الأرض، فاقفز أنت قبل أن تموت!


إنت لا تفهم مثل هذه المعارك يا ميكي!.. إنّه شيء يخصني يا ميكي فارحل!
لقد مضى ما مضى يا شمشوم!


سأجعلك تتوقف عن هذا بدلاً من أن تتعارك مرة أخرى
اذهب بعيداً يا ميكي!


استعد لتمسك بوالدك!
حسنًا!.. ولكن الطائرة مسرعة الآن!


أوقف المحرك يا بندق!
حسناً!


آاااااه!
أووووه!

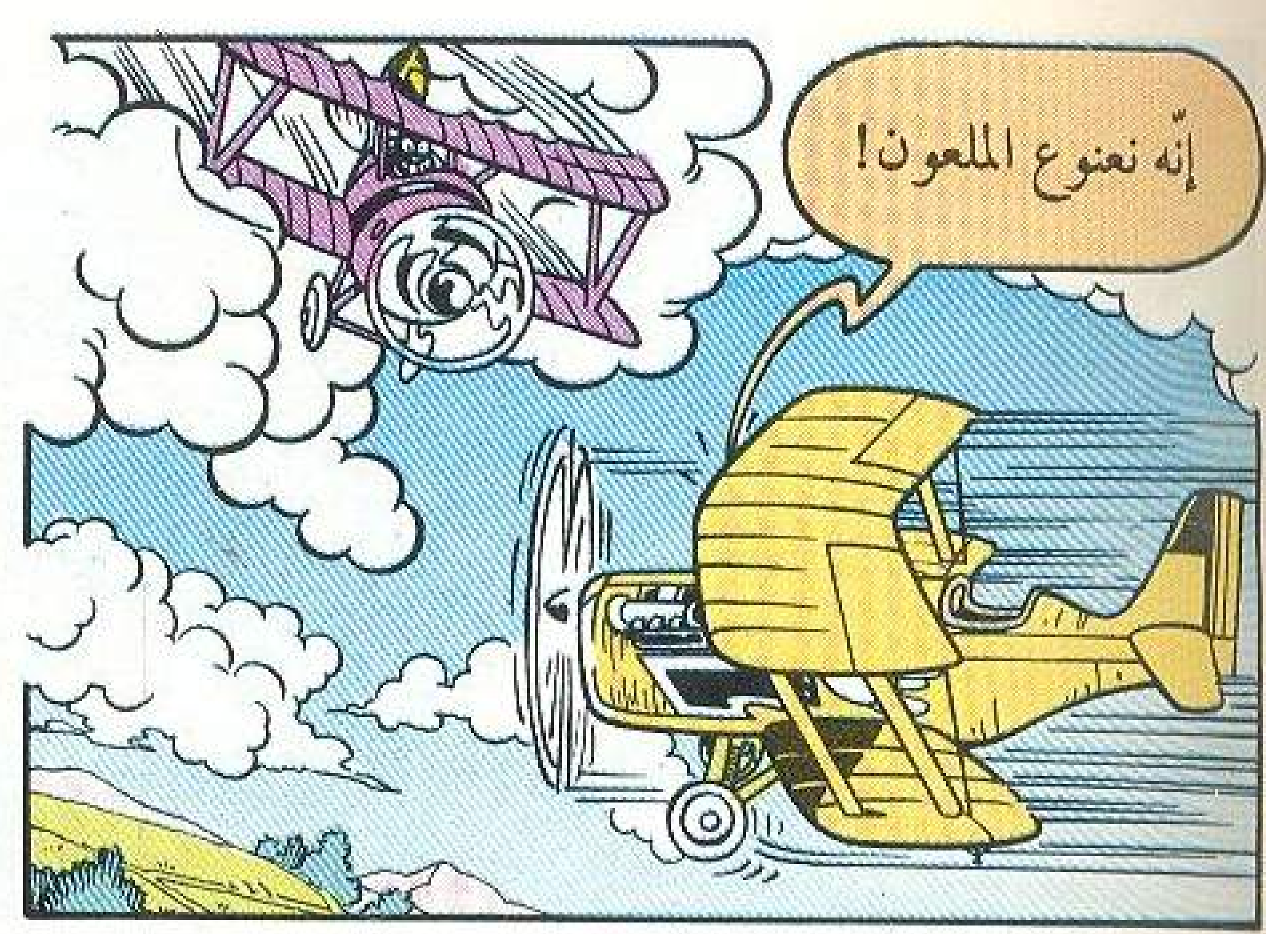

ماذا فعلت؟ لقد أقلعنا مرة أخرى!
أنا... أنا آسف يا ميكي!
أووه!
أووووف


قُد الطائرة ياميكي!
إن الرياح قوية يا بندق.. سنحتاج إلى نظارات قيادة!


هناك إثنتان منها!
أعطني!


انظر إلى هذه المباني يا ميكي!
إننا نرتفع كثيراً! ماذا نفعل؟!


إنّه الظلام!
أوه.. لا لا...إنه.. أنـ...!





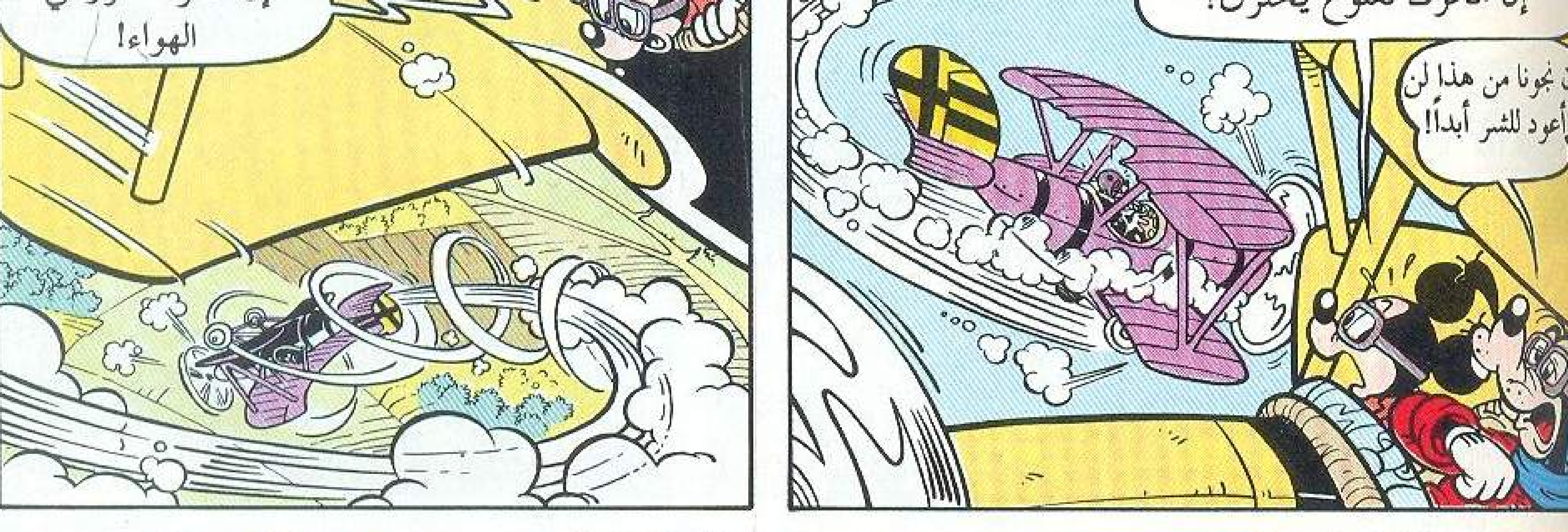
إنّه عرض جميل حقاً!
مدهش حقاً!
يا سلام
إنّه يطلق النار علينا الآن! أهذه رحلة نقوم بها يا ميكي؟






غوص بنا!
إنّها طائرة
وليست غواصة
لم يذكر أي شيءٍ عن
الأسلحة في الكتيب!
أووبس!
لقد كُسر جناح الطائرة الخلفي يا بندق! عليك
إن تذهب إلى الخلف وحاول إصلاحه!
ماذا!
ولكنني أخاف
المرتفعات!
لن تكون في الأعلى
إلا إذا أصلحت
الجناح الخلفي!
أوووه!
اسرع يا بندق، إننا
نهبط بشكل سريع!
لقد
أصلحته!
لا أستطيع الرؤية
ياميكي! ماذا أفعل؟
عد إلى مكانك
الآن يا بندق!

نعم! لقد ارتفعنا الآن!
أوووووبس
هووف!
الحمدُلله يا بندق!
؟








وبعد ذلك...
لا يمكن أن يكون حيًا بعد هذا الحادث!


كنت دائمًا محفوفًا بالحظّ يا نعنوع!
أعترف يا شمشوم أنك وأصدقاءك أحسن مني!


إذًا دعنا نكون أصدقاء!
إذًا كل العداوة قد انتهت ودعنا ننسى الماضي.. فقد تعلمنا درسًا من هذا!
هذا رائع!


هل تصدقان... بعد كل تلك السنين من الحقد، استطاعا نسيان كل شيء اليوم!


وأنتما!.. لقد كنتما رائعين في الطيران، فهل أنتما طيّاران أم ماذا؟!
طيّاران؟


سأطير إلى منزلي بسرعة
أعتقد بأنّه سيكون في مأمن في الهواء!
لا شيء أيها الشرطي.. لقد أنهينا معركة كانت بيننا منذ القدم!.. فشكرًا لمجيئك!
النهاية



Nesquik®
Makes drinking milk fun
Nestlé
Nesquik®
نسكويك
شراب شوكولاتة
Chocolate drink
+50g
EXTRA FREE
+٥٠غ
مجاناً
Nestlé®



بطوط

بطوط السريع

والت ديزني

رائع! لقد جمعنا ما يكفينا لشراء...

ثلاث دراجات!

إذًا.. هيّا بنا!

D. 89177 - A







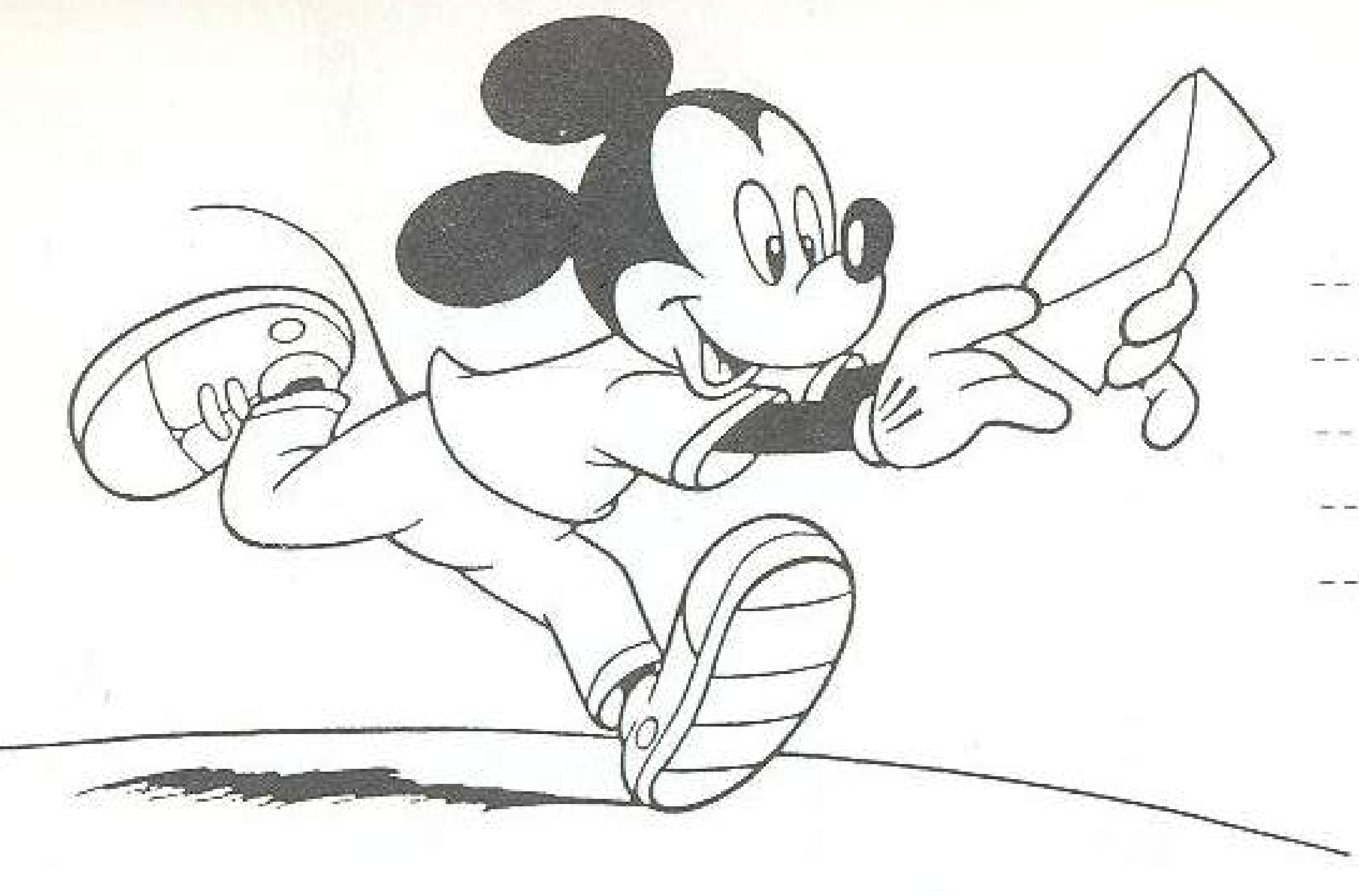



ميكي



جدول

	١	٢	٣
السبت			
الأحد			
الإثنين			
الثلاثاء			
الأربعاء			
الخميس			



الأسم :-----------------------------

تاريخ الميلاد:-----------------------------

العنوان :-----------------------------

اقطع مربع أقرب عنوان إليك وألصقه على المظروف	دولة الإمارات العربية المتحدة	دولة البحرين	المملكة العربية السعودية	سلطنة عمان:	دولة قطر:	دولة الكويت:
	اى اف العربية ص.ب ١٤٩٧١، دبي	مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف ص.ب ٢٢٤، المنامة	الشركة السعودية للتوزيع ص. ب ١٣١٩٥، جدّة ٢١٤٩٣	محلات الثلاث النجوم ص.ب ٨٦٢، مسقط ١٨٣٤، أو أروى ١١٢	دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع ص.ب ٨١٥٠، الدوحة	الشركة السعودية للتوزيع ص.ب ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠

من أنا؟



إسم السحلية: ....

وضاع الكلام



بطوط: ....

العم دهب: ....

موديل كوداك: ....

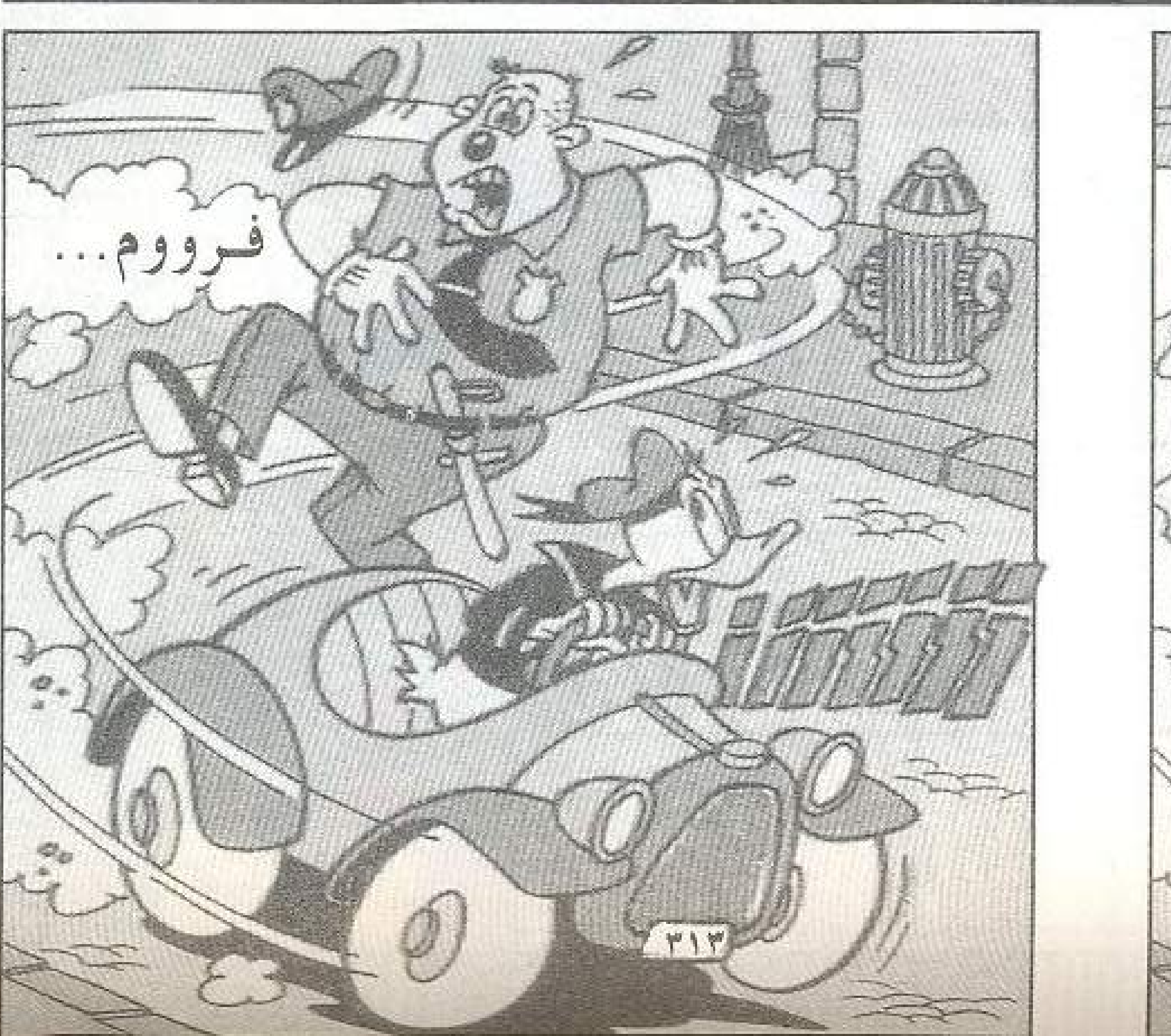
③ ضع الصمغ هنا والصقه على الرقم ④

المختلفان

أجمل عنوان لهذه الصورة :

....





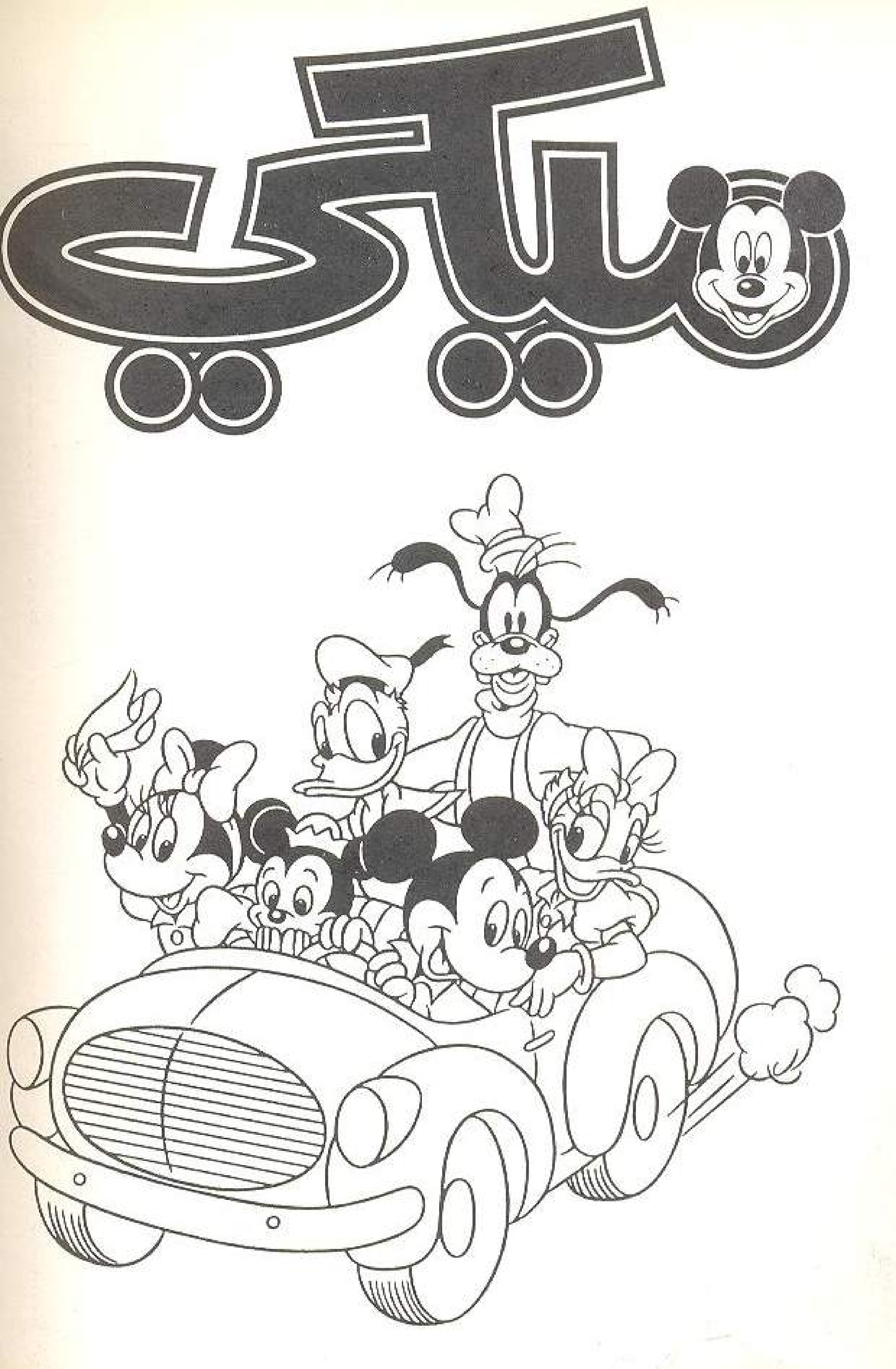
طابع
البريد

إلى مجلة ميكي

الصق هنا
مربع العنوان

مسابقة العدد رقم : -------


حـصـص
٨
٧
٦
٥
٤


ميكي

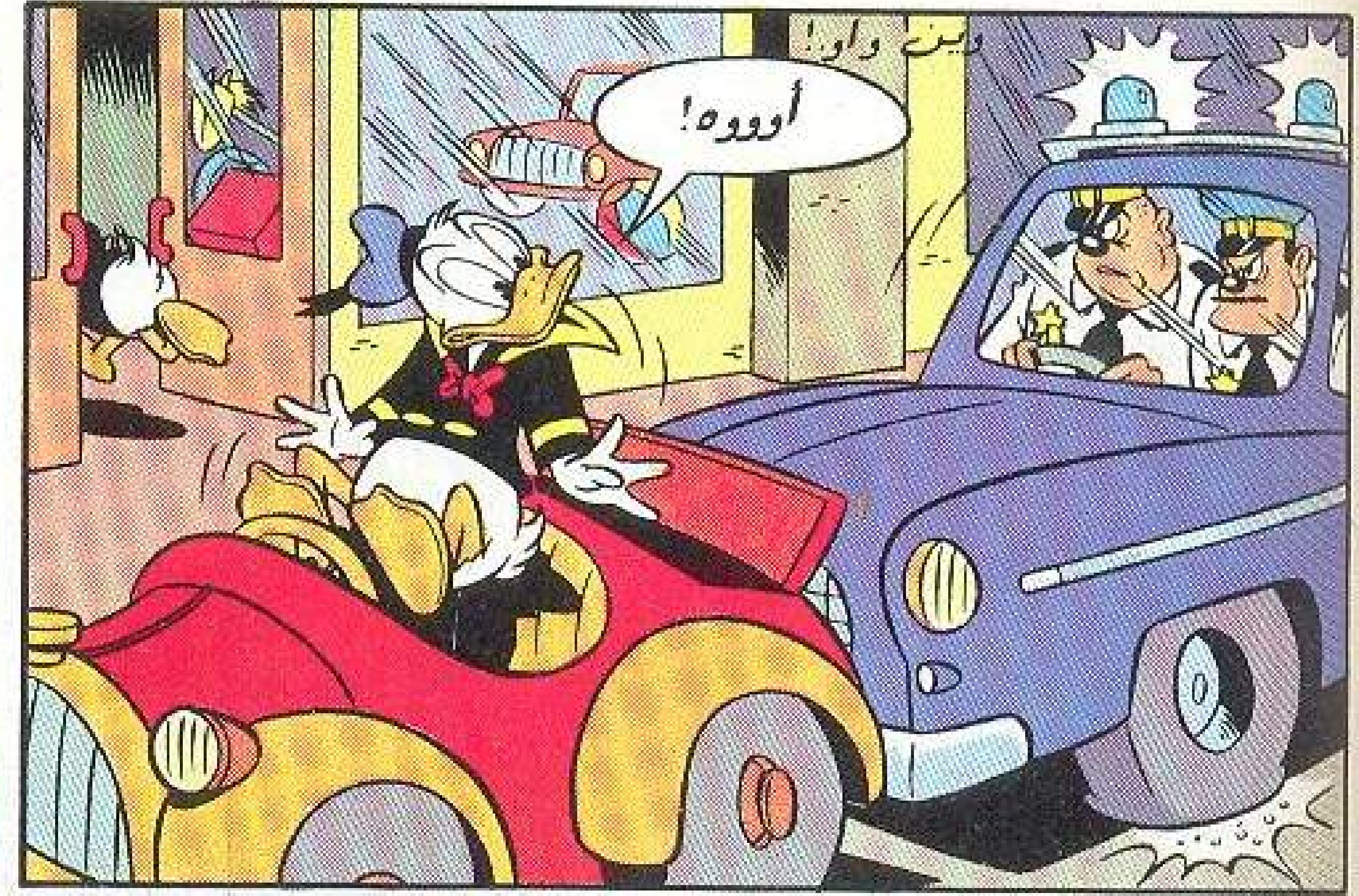

هييه! انتبه جيّداً!
أووه.. لا.. لقد جُنّ ثانية!
دعوني أمر
خفف السرعة
١٢٢
٦٥


فـــــرووووم
انتبه يا سيدي...


ابتعد عن الطريق
اييييييك!
٣١٣


ها!!!!!!!ها!
إنّه بطوّط المجنون مرة أخرى!!


عالم الألعاب
أووف! كاد يقتلنا!!
هل يمكنني فتح عيني


أوووه!


أهلاً أيها الشرطي!
سأقول لك أهلاً هذه المرة.. وكم مرة حذرتك فيها؟


لقد انتهت أوراق المخالفات.. ! وأنت ألا تتعلم أبدًا؟.. حسنًا.. هذه المرة سأغير طريقتي!
ماذا؟ تغير طريقتك؟ لن تأخذني إلى السجن؟!


لا.. ولكن لدي فكرة أفضل من ذلك!


لابدّ وأن تكون هناك أسباب وراء هذه التصرفات.. سآخذك إلى طبيب نفساني!
لكنني لست مجنوناً


يا أطفال.. سأحملكم مسؤولية أخذ عمكم لرؤية الدكتور نفّوس!
بكل سرور..
يا سيـدي!


ثم...
أنا لن أدخل!
كن شجاعًا يا عمي!
عيادة الدكتور نفوس للطب النفسي
هذا لمصلحتك!


صباح الخير طبيب! جئناك بمجنون السرعة!
نتمنى أن تساعدنا!


أنـت؟؟!
نعم هذا أنا يا طبيب!


تعالوا يا أبناء أخي.. لا تتركوني!
هذا جميل! لقد أرسلوا إليّ بشخص مهووس ١٠٠٪!


هل تعلم!.. لدي احساس بأن مشكلتك ستكون من أمتع المشاكل التي سأحلها!
أهذا صحيح؟!


والآن.. تابع حركات الساعة بعينيك يميناً ويساراً... إنك نائم الآن
إنني أشعر بالنعاس!


والآن أخبرني عن ذكريات طفولتك..
إني... أحاول...


لقد كانت أمي تأخذني معها للتنزّه كل يوم!


وقد كانت بطيئة في مشيها.. مما جعل الآخرين يسخرون منّا!..
صحيح؟ هذا مدهش!


...إلى أن جاء يوم قمت فيه بدفع عربتي!


هذا رائع... مدهش... جميل...


ماذا؟ ماذا حدث.. أين أنا؟!
لقد قمت بتنويمك مغناطيسيًا! وعرفت مشكلتك!


هذا واضح! فأنتَ تهرب من حياتك المملّة بالسرعة الكبيرة في السّياقة!


مشكلتك تحتاج لحلٍ سريع جداً يا بطوط.. وأنا سأحلها لك الآن.!


ما تحتاجه هو أن تدخل سباق السيارات، وتظهر مشاعرك هناك!
أخيرًا عدتُ لحياتي الطبيعية!

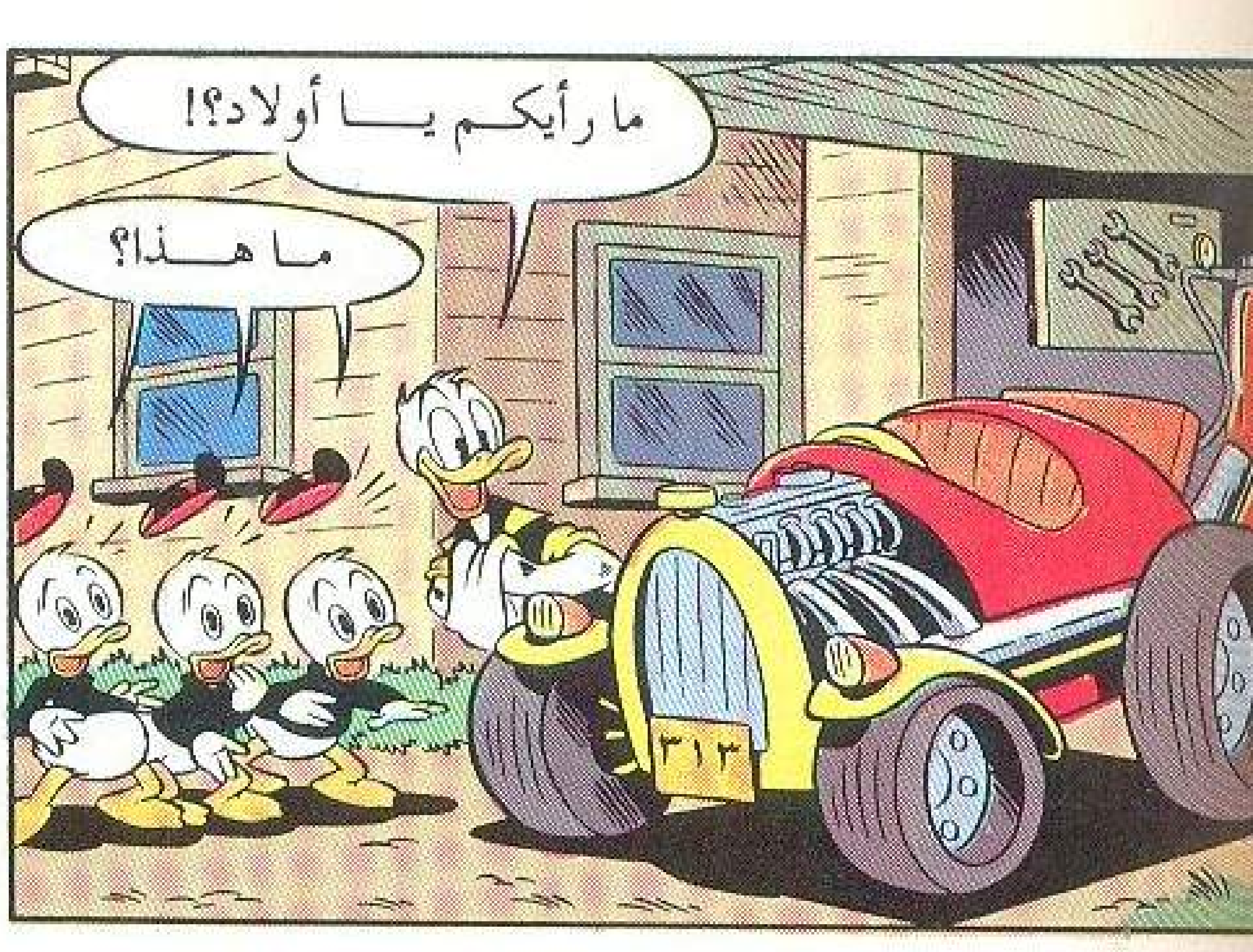

وهذا هو حل مشكلتي!
٣١٣


هذا هو سباقي!
سباق السيارات السريعة هنا
كريك كريك
٣١٣


ها..ها..ها..
هذا ما كنت أتمنى منذ زمن!
سيقطّعونك يا عمي!


لا.. لن يستطيعوا فعل ذلك! سأُريهم معنى السباق!


بعد فترة..
ماذا يريد أن يفعل؟
لا أعلم! إنّه هنا منذ أسبوع..
بوم!
بيم!
بوم!









هل أنت جاهز يا صغيري؟!

ثلاثة... اثنين...

فووم!

فوووووووم
فووووووم

يا لفكرة الطبيب المدمرة لعقل عمي!

أتمنى أن يكون كل شيء بخير!!

رو روووووو

انطلـــق!


وهاهم قد انطلقوا الآن!


وكما يبدو أن الشقي شقشق خلف بطوط مباشرة!
إلي اللقاء أيها الصغير!

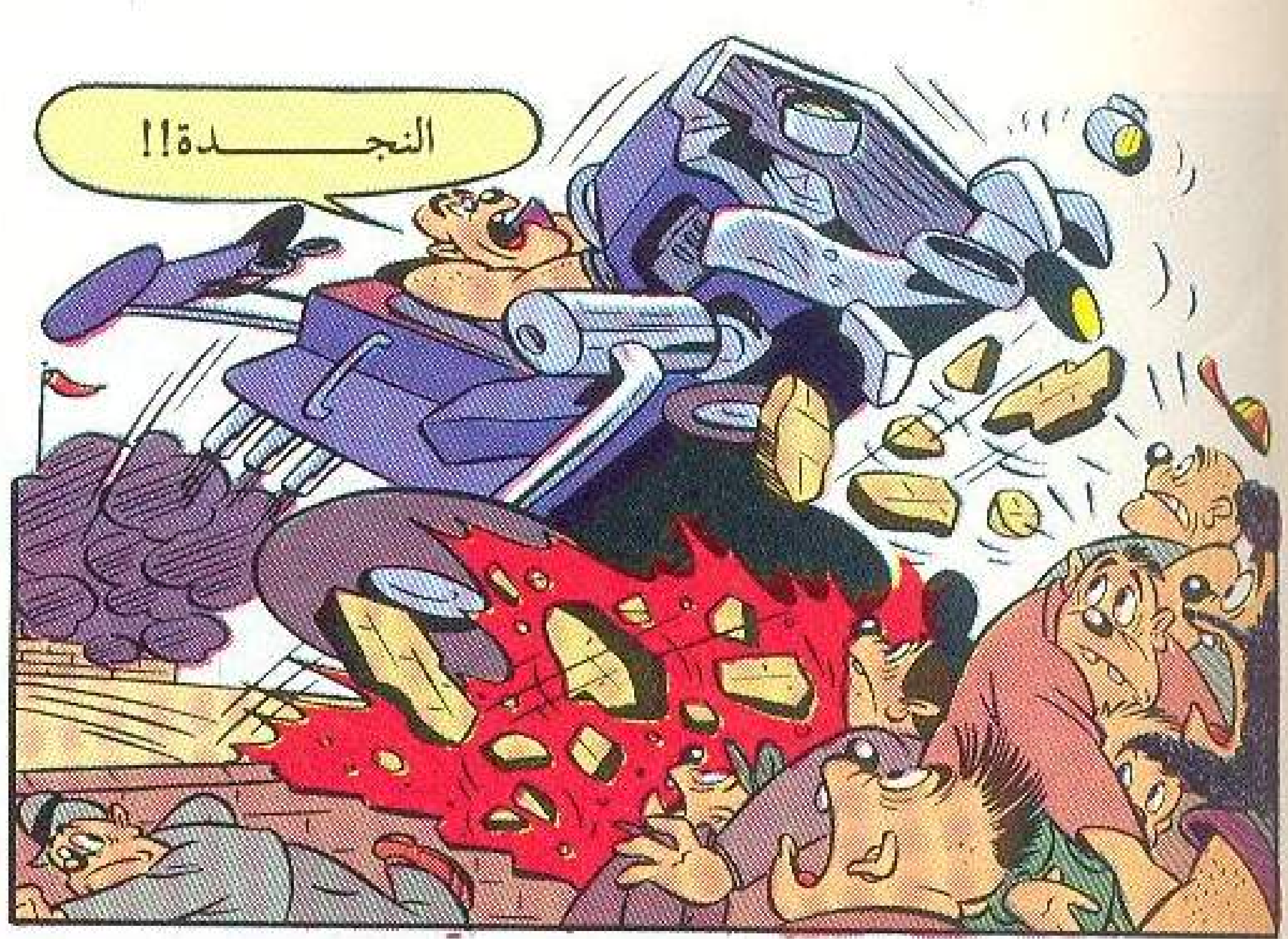

ولكن هذا الصغير قد صدم الشقي شقشق!
ويخرج شقشق من السّباق
اووه


وها هو بطوط محاطًا بالمشاكل مرة أخرى!
اتركه لي!
لا، بل لي أنا!


إنّه بارع في السياقة!
؟!
هـا!!


وقد خرج الأشقياء التّوأم من السباق..!
أووه.. لا..!


ما ما..


النجـــدة!!


يا للشجاع.. لقد أخرج كل الأشقياء من السباق!
إهيييه..إهيييه! لقد خسرت!!


مدهش! المتسابق الجديد بطوط السريع يجتاز خط النهاية! إنه الفائـز
بيييييي!
رائـــع!
مدهـــش!


وها هو كأسك يا فائز!
هــا!..
أرغ غ!


وهـــذا كـأس أحســن سائـق!
شكــرًا! شكــرًا!


وهذا كأس أسرع سائق، وهذا كأس أشقى السائقين، وهذا كأس أكثر السائقين تهورًا!
شكــرًا!


لقد فُزتَ بكل الكؤوس!!
أووووه

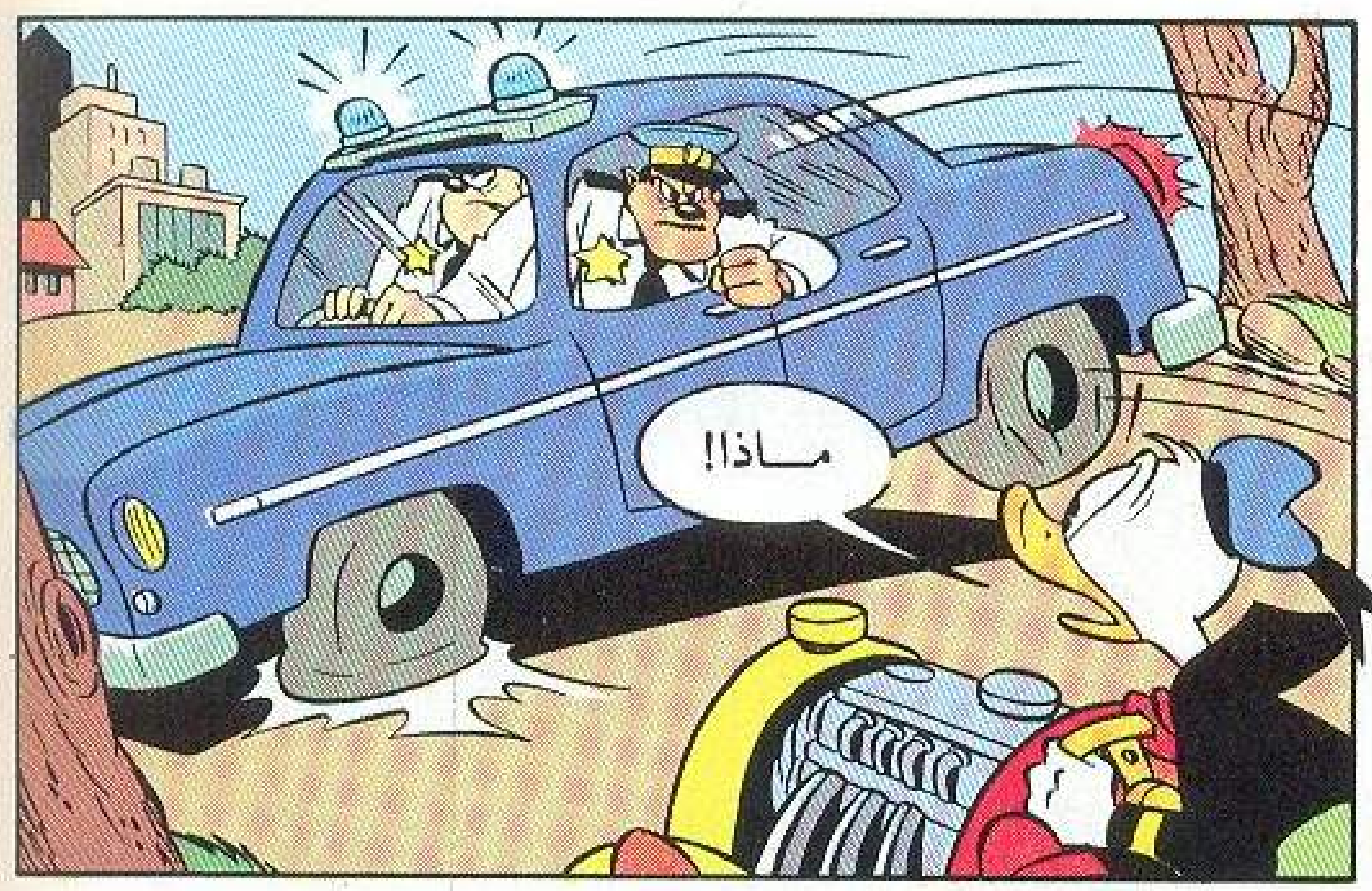

وبعد ذلك..
إنّه شيء جميل أن أفوز بكل هذه الكؤوس، ولكن كيف سأنقلها إلى البيت؟
سؤال جيد


استخدم هذه العربة الصغيرة!

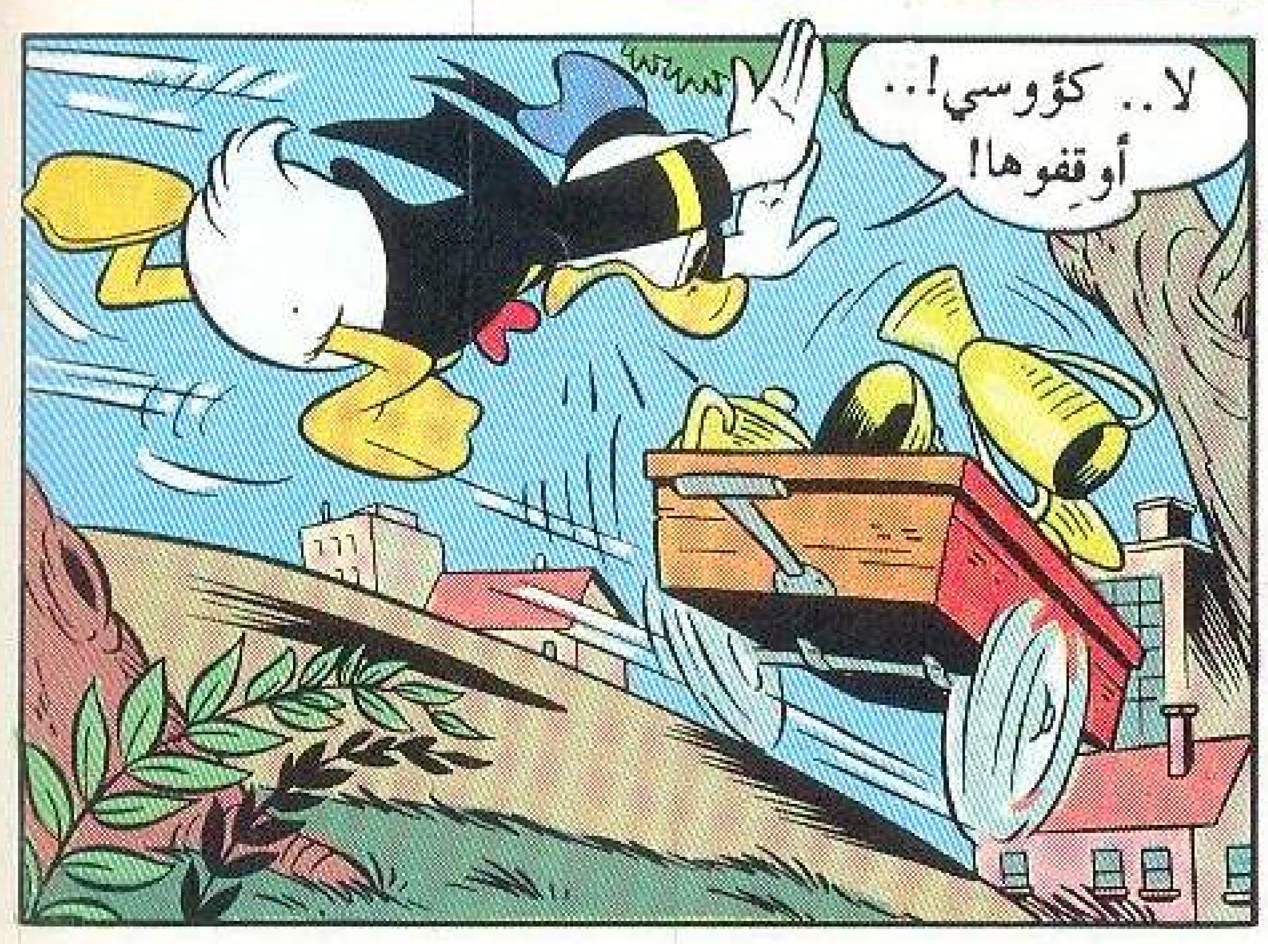

هذا رائـــع ..


ياااااااي!
تمهل يا عمي!
٣١٣


هو مرة أخرى؟ إذاً فهو لا يريد أن يتعلم أبداً!
واااو وو!
وااااو وو!


مــاذا!

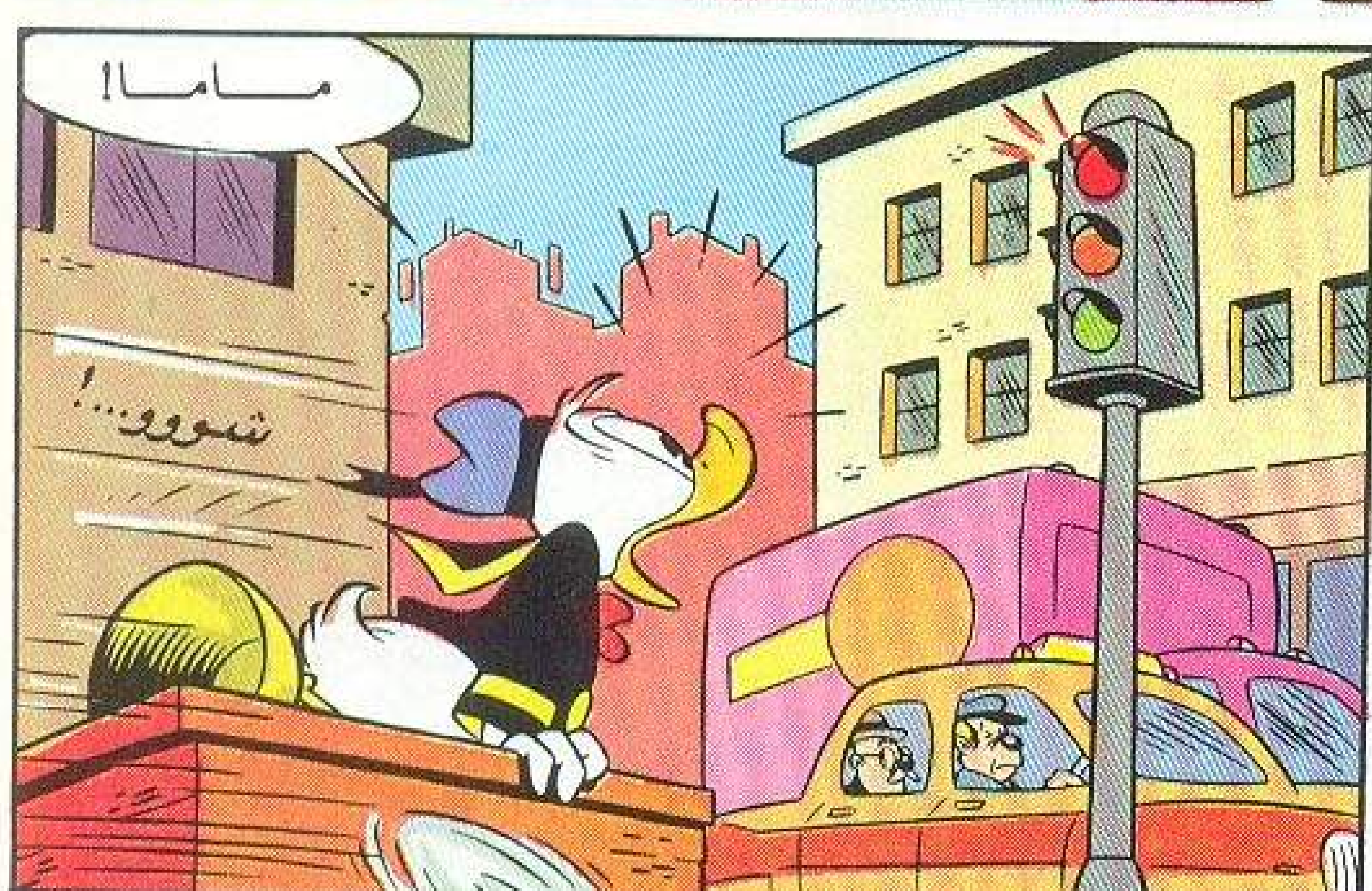

هذه المرة أوقعت نفسك في مشكلة كبيرة!
انظر يا عم بطوط!!


لا .. كؤوسي!.. أوقفوها!


هووف! أخيراً أمسكت بالعربة.. والآنَ عليّ أن...


...أوقف هذه العربة!!... يا إلهي لا توجد فرامل!
شووو


إذا نجوت .. لن أسرع مرة أخرى أو أخالف...!
شوووو...!

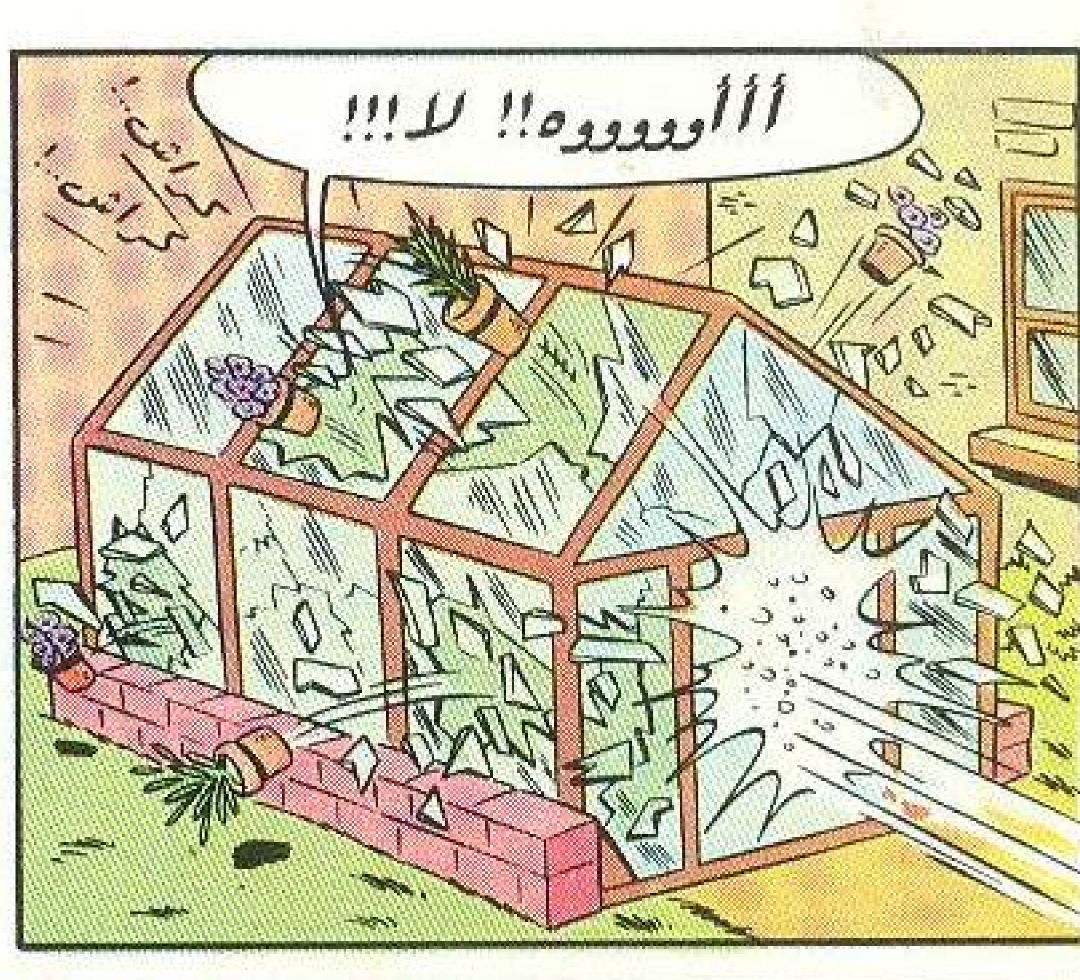

مـــامـــا!
شوووو...!


افسحوا لي الطريق!
انتبه!!
هايييي!
شوووو...!


سأفوز هـذه السنـة في مسابقة أحلى وأجمل زهرة!


ساااعدوووونيييي!
!؟
شووو...


!؟

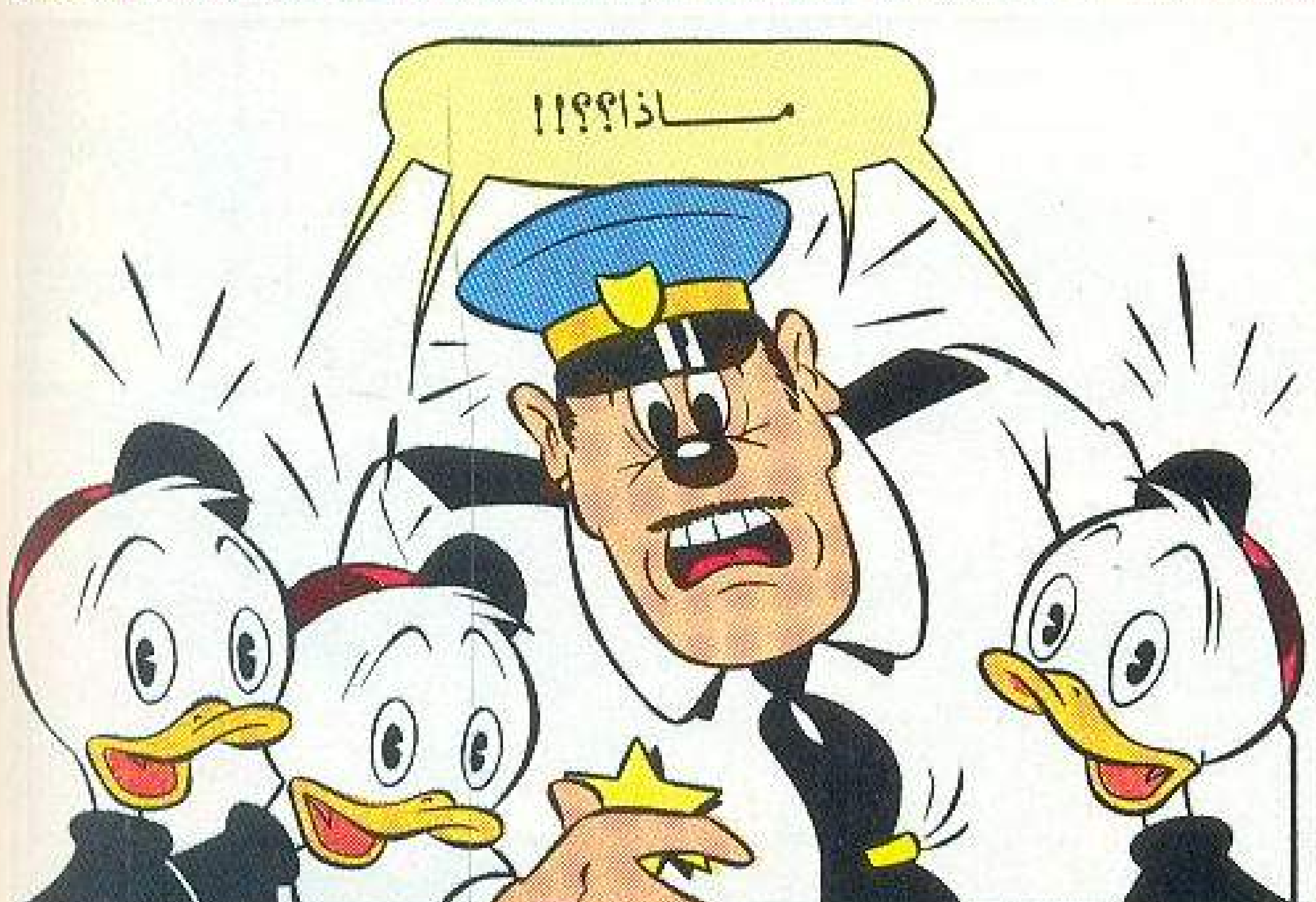

أأأووووووه!! لا!!!


النجـدة!
التوصيلات
السريعة

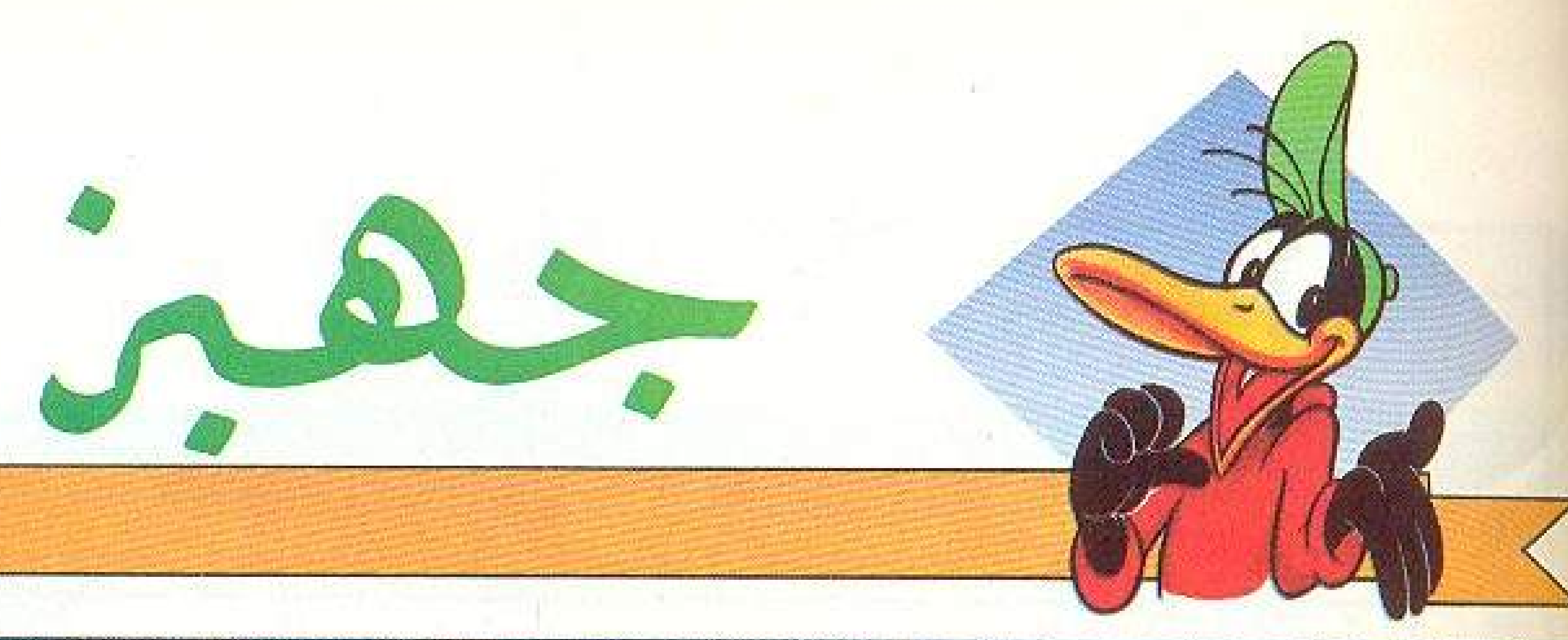

آآآسففففـف!
غبـي!
المحل الصيني


آآآآآآآآه!
المحل الصيني


وبعد ذلك..
أعتقد بأن هذه المغامرة اللّطيفة لعمكم بطّوط.. قد علّمته درسًا لن ينساه!
وأنا أعتقد أيضًا أنّه قد تعلّم..!


مـاذا؟؟!!


فووم..! افسحوا لي الطريق!
أنـــا مستسلم!
نحن أيضًا!
النهاية



والت ديزني

انظر يا بندق!

كبير فعلاً!

F. JM 92340









عبقرينو



آلة العم دهب



H 91134














حسنًا! لقد ضيّعت ما فيه من الكفاية من وقتي الثمين.. سأعود مرة أخرى لآخذ الإختراع!

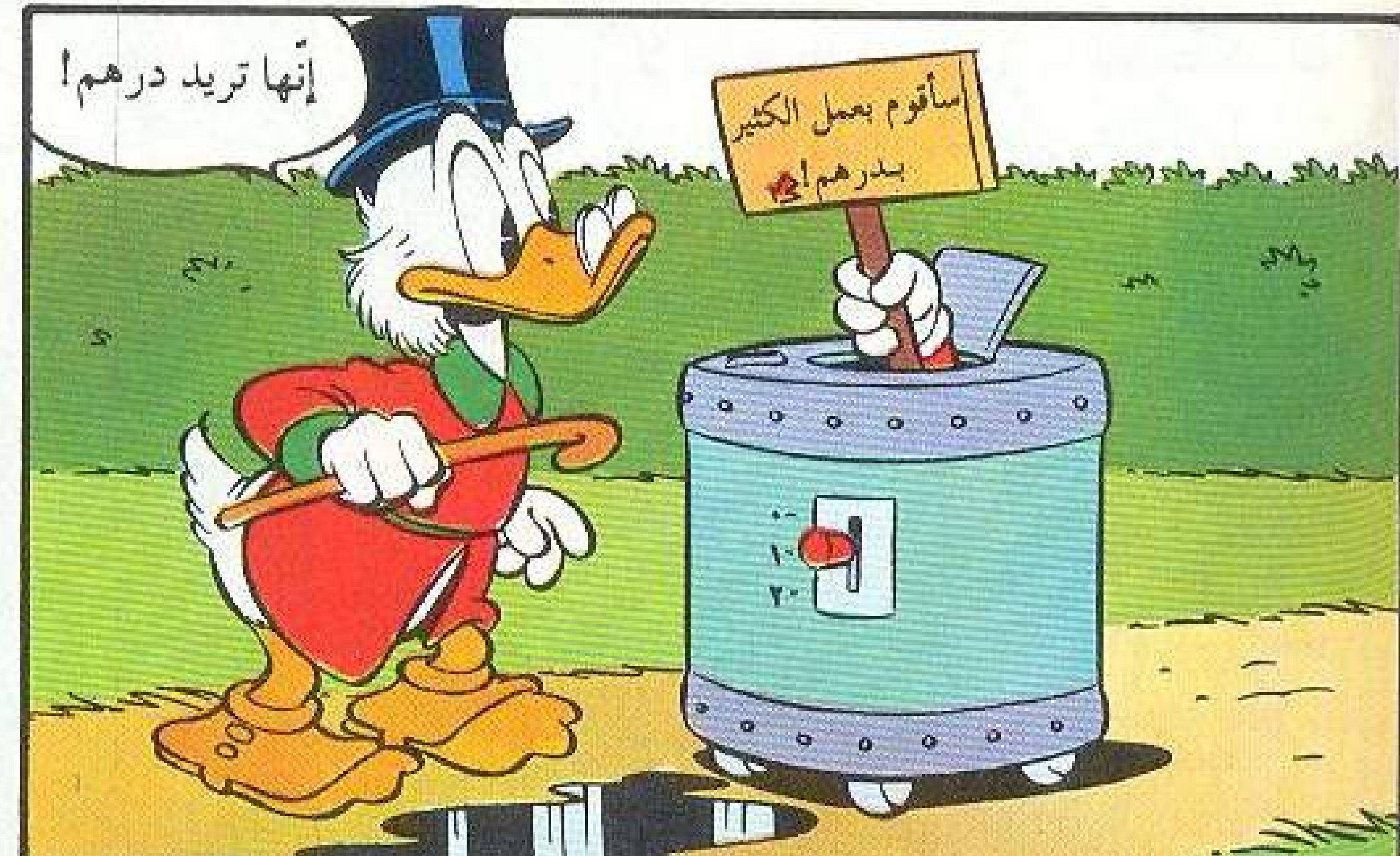

آه! لقد قال لي بأنّه لم ينته بعد..
ولكن الآلة تبدو وكأنّها تعمل الآن


حسنًا! لن أضيّع وقتي.. فالوقت بعد ذلك من ذهب..


أمم!.. هناك برنامجان. لابدّ وأن تكو ن هذه هي آلة الغسيـــل التـي طلبتهـا!


هاه؟.. إنّها تمشي نحو أنبوب الماء؟!!
مجمجع..!


واو! إنّها تحوّل الماء إلى نفط!!


إنّها تريد درهم!
سأقوم بعمل الكثير بدرهم!


حسنًا.. سأغامر بدرهمي!
سأقوم بعمل الكثير بدرهم!


أتمنى ألا أكون قد فقدت درهمي!


إنها تكرّر الدرهم إلى دراهم!


إنّها تحرث الأرض
فماذا ياترى ستفعل؟


يا إلهي!
كلاك


ماسات؟! هذا ما أُسمّيه اختراع!


آآهه! الآن أنا في صحة أفضل.. سأعود للعمل مرّة أخرى
لا تقلق!


إذًا رأيت إختراعي.. هل أعجبتك الآلة؟
نعم.. لقد رأيت ما تعمله .. سآخذها معي الآن..!


لا تستعجل في العمل.. فأنا متأكّد أن هذه الآلة ستشغلني دائمًا..!
أتمنى أن تعجبك!


هذه الآلة ستجلب لي الحظ!.. آآه.. ولكن... أنا لم أجرّب البرنامج الثاني..!


إذا كان البرنامج الأول يقوم بكل هذا فماذا سيفعل الثاني؟!


أأ.. أين ذهبت الآلة؟


اشتر سفينة ذهب الآن...
ماذا؟ أنا لا أملك حتى رصيفاً للسّفن.. فكيف تقوم الآلة بهذا؟.. وماذا الآن؟

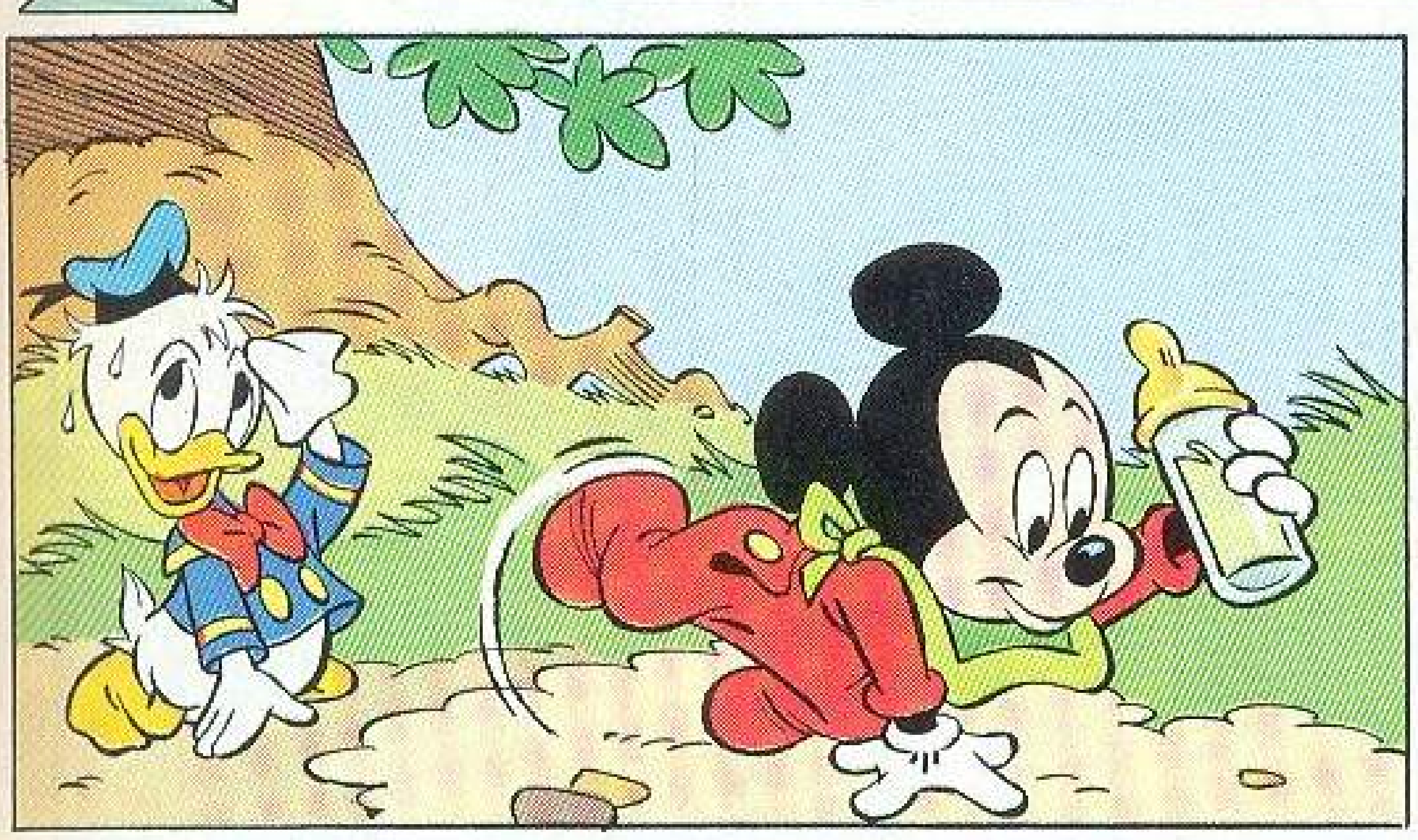

أووه.. لا..لا!
بوووم...!


رَحلَت!.. الآلة الجميلة الذهبيّة رَحلَت!!

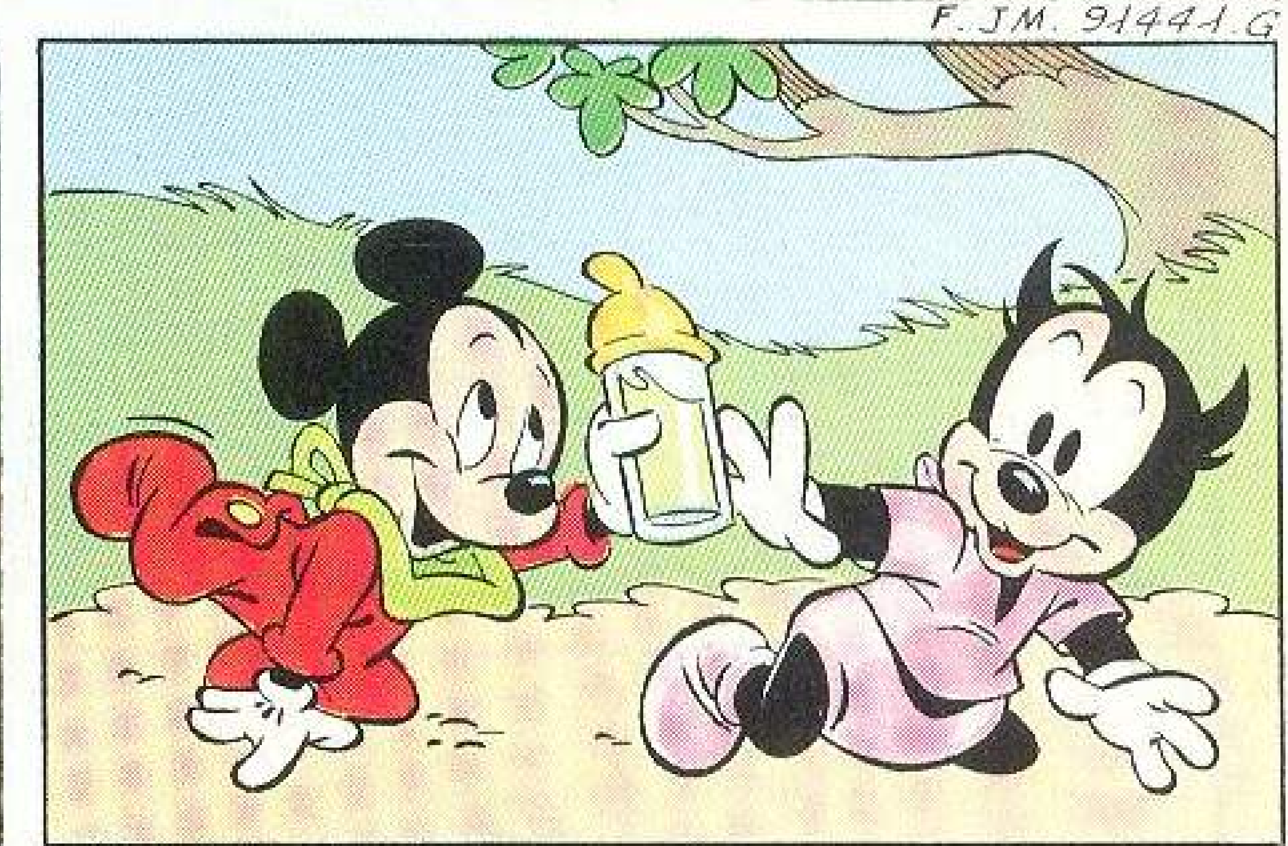

عب..عبقرينو! الآ..الآلة..
إصنع لي آلة غيرها..
بنفس البرامج
لا أستطيع!.. أنا لا أتذكر كيف صنعتها؟! لقد كنت أنظف الآلة فقط.. وجمّعت الأشياء وصنعتها..! هل أنت بخير؟؟!
النهاية

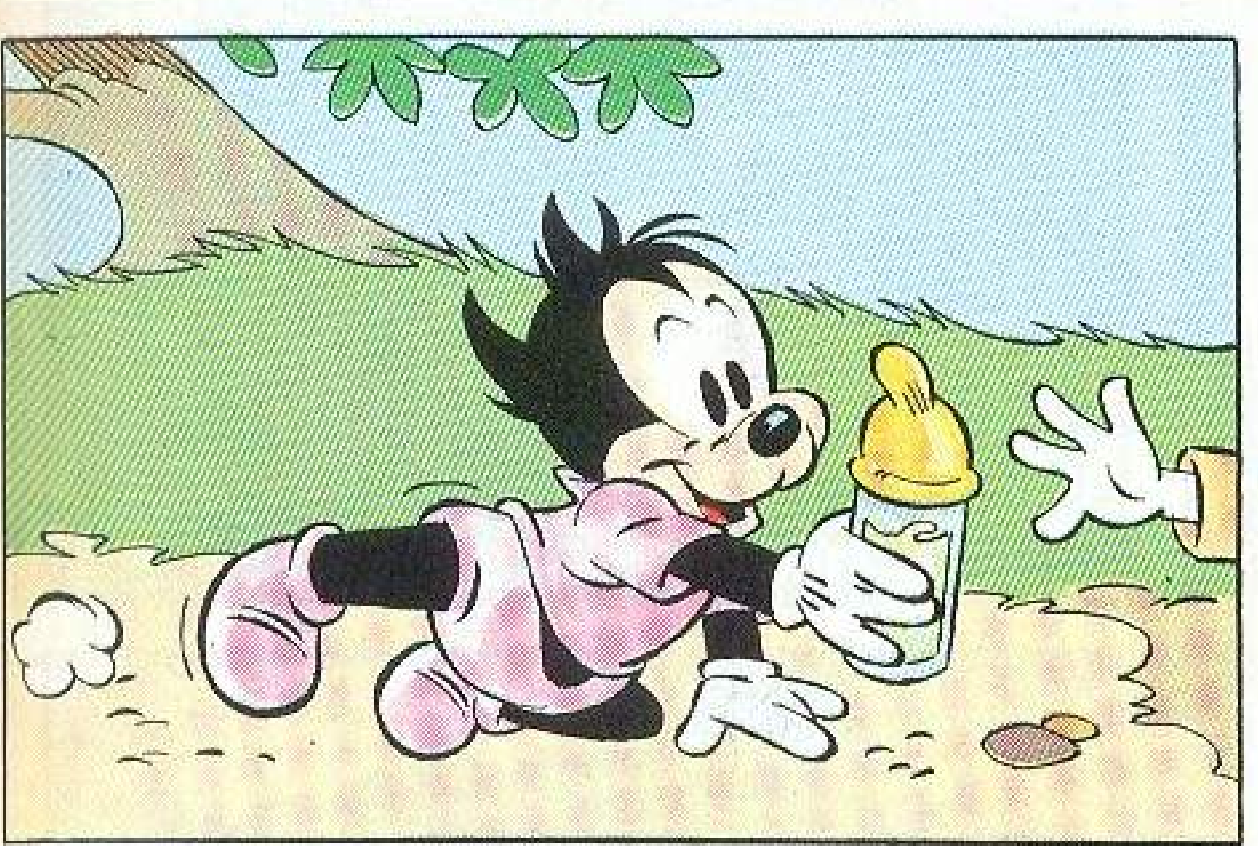

كتاكيت ديزني

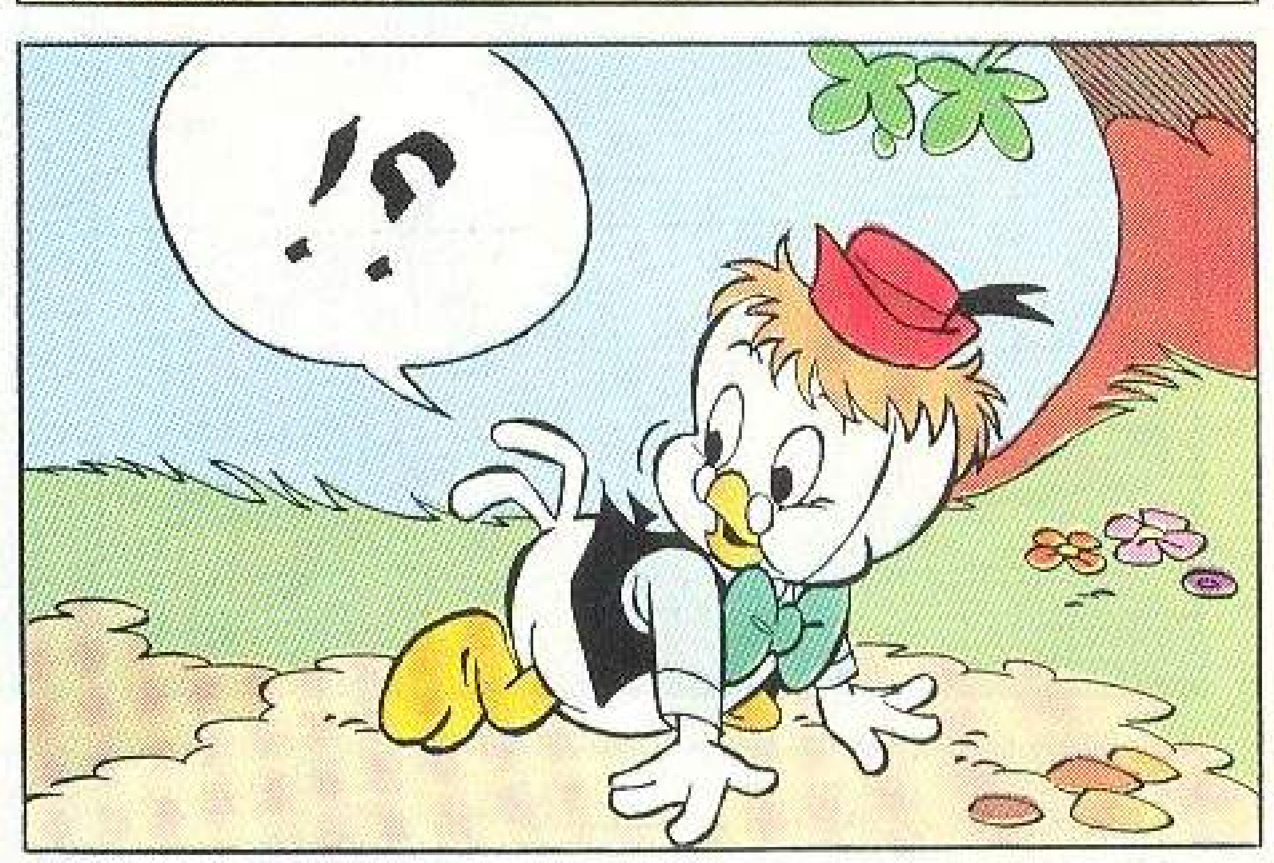

هيّا خذها يا ميكي!



F.JM. 91441.G






؟!


لا..لا يا بطلوز.. ليس أثناء اللّعب...


؟
للمرة العاشرة أقولها لك.. لا تشرب الحليب يا بطلوز.. هذه لعبة...
!
أووووه! إهيه..
والت ديزني

Welcome to the Magic world











© Disney

Where a child's dream comes true by

SUN CE

SUN CE TRADING CO LIMITED. SOLE EXCLUSIVE AGENT FOR MIDDLE EAST
EXECUTIVE OFFICE: LARNACA - CYPRUS. PHONE: 357-4-650124, FAX: 357 -4 -622044



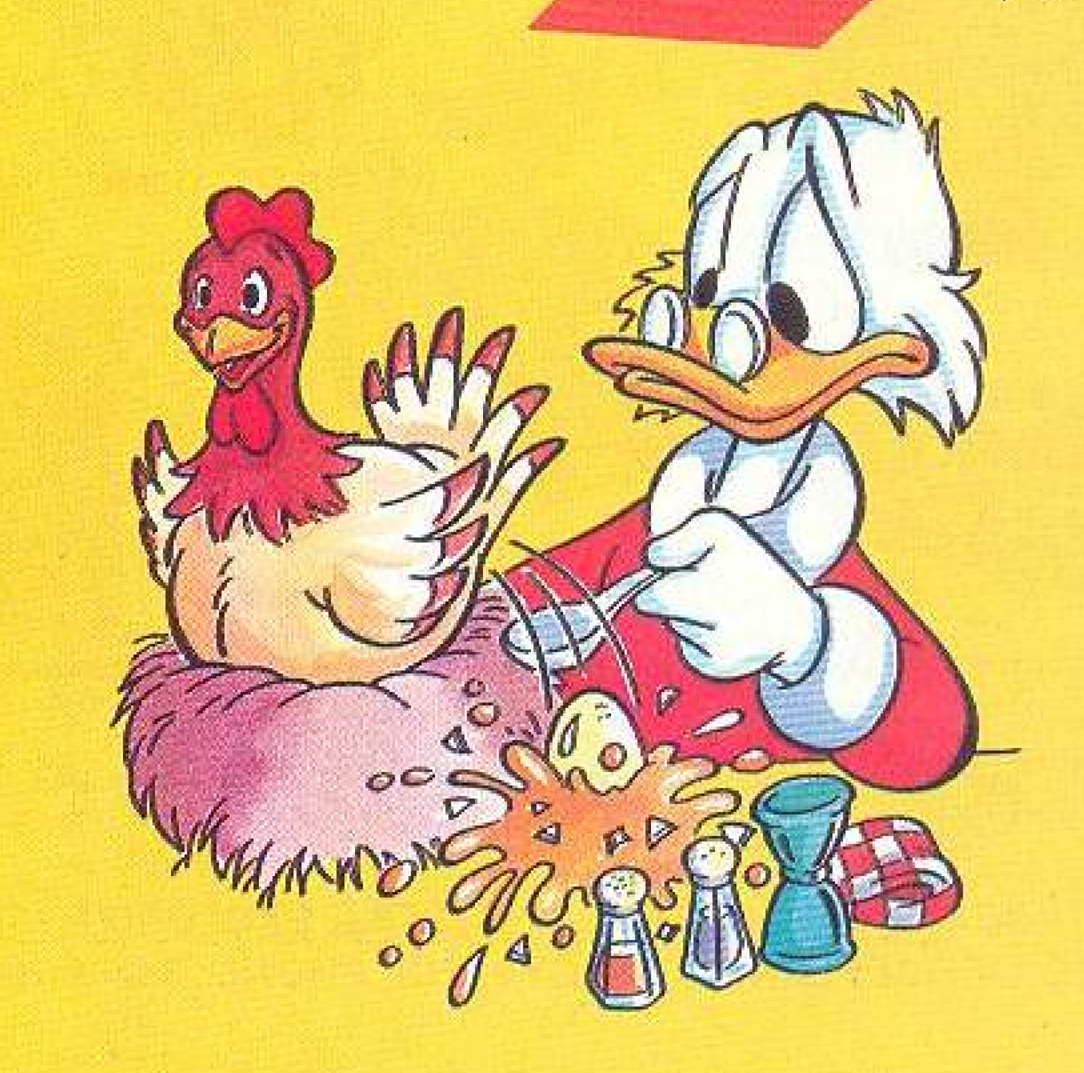
◆ اشترى رجل أحول ببغاء حولاء. عندما أراد وضعها في القفص أخطأ، ووضعها خارجه. وعندما أرادت الهرب، دخلت القفص.

◆ غادرت الزوجة كوخها وأوصت زوجها قائلة:
« أنا ذاهبة لإقتراض بعض السكر من جارتنا، ولن أتأخر عن خمس دقائق. فأرجو أن تقلب الحساء الذي على النار مرة كل نصف ساعة».

◆ حاور مجنون آخر:
- كم الساعة؟
- إلا خمسة!
- إلا خمسة من ماذا؟
- لا أدري؟ فقد أضعت العقرب الصغير!!

◆ سأل المدرّس أحد التلاميذ: إذا خلطنا الملح والسكر.. كيف نفصل بينهما؟
فأجابه التلميذ: نسلّط النمل على الخليط.
المدرس: ولماذا؟
التلميذ: لأن النمل سيأكل السكر ويترك الملح.

◆ نجح أحد صانعي ورق الكربون الذي يستعمل لطبع النسخ على الآلة الكاتبة، في بيع الكثير مما كان يختزن من هذا الورق، لأنّه باعه كمحارم لعمال المناجم.





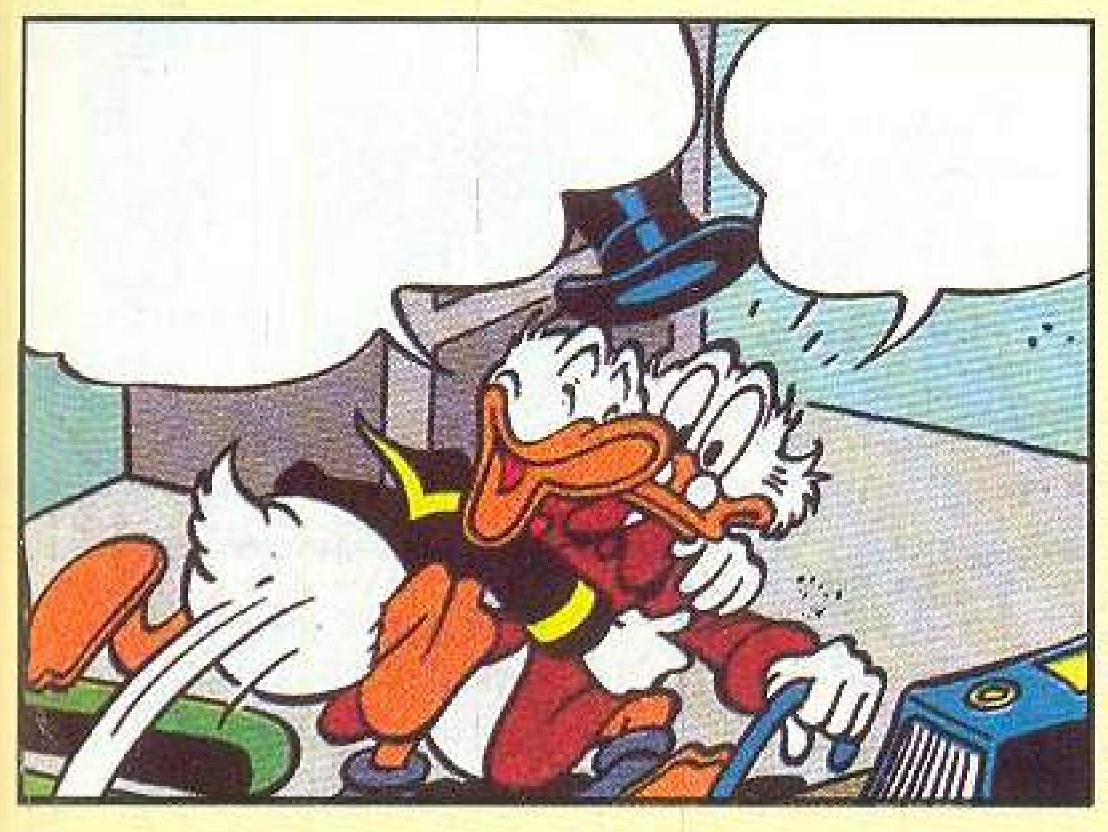
يطلب بطوط والعم دهب من أصدقائهما الأطفال كتابة حوار يدور بينهما في الفراغين أعلى الصورة. فإذا كنت صاحب أجمل حوار ستفوز بإحدى الجوائز القيّمة الآتية من شركة كوداك:

الجائزة الأولى: كاميرا كوداك كوميو موتور، المتميّزة بصغر حجمها، وعدسة قياسها ٣٥ ملم ، ومؤشر ضوئي لجاهزية الفلاش، وصور عالية الجودة.



الجائزة الثانية: ٢٠ كاميرا كاميو كوداك ذات الاستعمال لمرة واحدة. وهي كاميرا تستعمل مرة واحدة ومزودة بفيلم بداخلها. تعطيك صورًا جميلة تحتفظ بالذكريات السّعيدة!. ويمكنك استعمالها في الكثير من المناسبات مثل: الرحلات، والتخييم، و...!!

كيفية الاشتراك في المسابقة؟
١ ـ اذكر لنا اسم واحدة من موديلات كوداك التي تستعمل لمرة واحدة (اسأل اقرب موزع أليك).
٢ ـ املأ الفراغين في الرسم ادناه باستعمال المظروف المرفق بهذا العدد ثم ارسل اجاباتك الى موزع مجلة ميكي في بلدك وسوف تجد العناوين مكتوبة على المظروف.

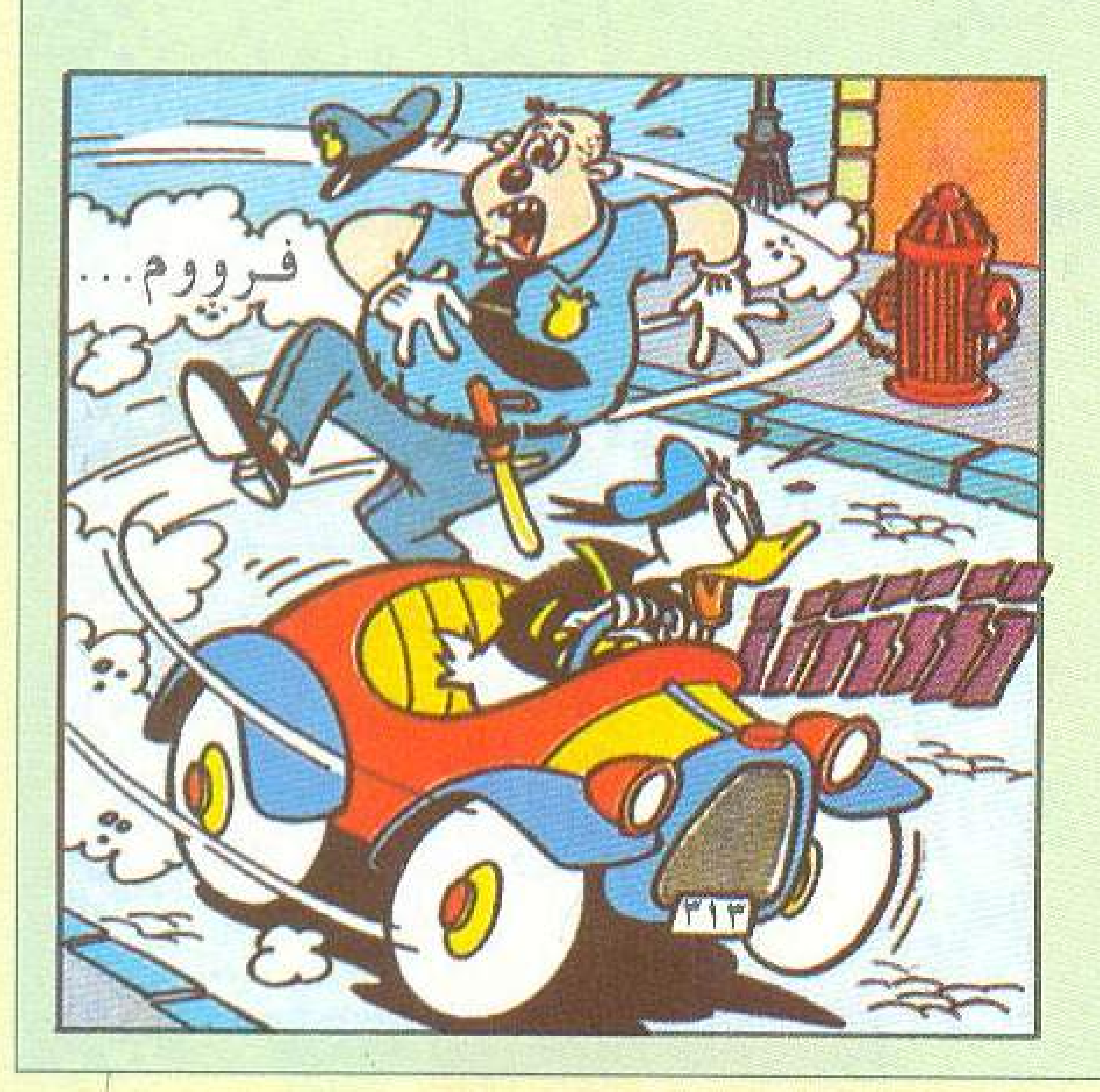




المختلفان!

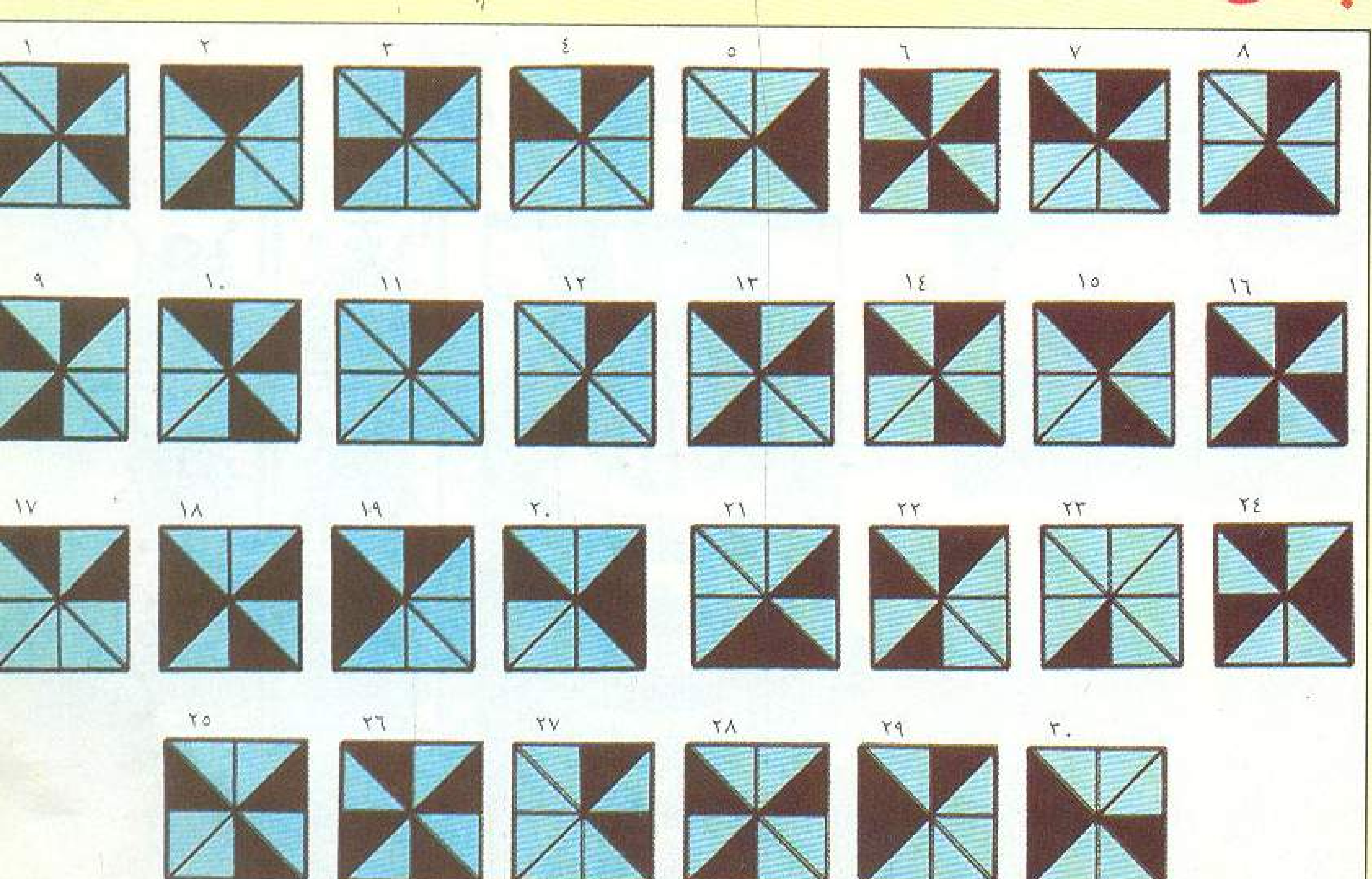
يبدو الرسمان متشابهان. إلا أن هناك ٨ اختلافات. فهل لك أن تجد الاختلافات؟ ضع دائرة حول كل الفروق واكتب أجمل عنوان لهذا الرسم، في المظروف المرفق بهذا العدد وهناك ٥٠ قميصاً بصورة ميكي تنتظر الفائزين بالاجابات الصحيحة.



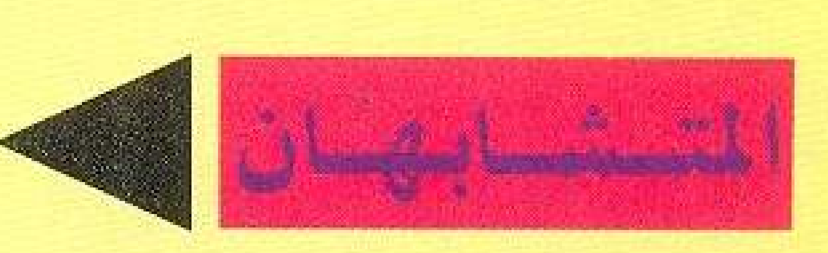


المتطابقان!

أمامك ثلاثون مربعاً، إثنان منهما متطابقان، فركز تفكيرك وتعرف إليهما؟.

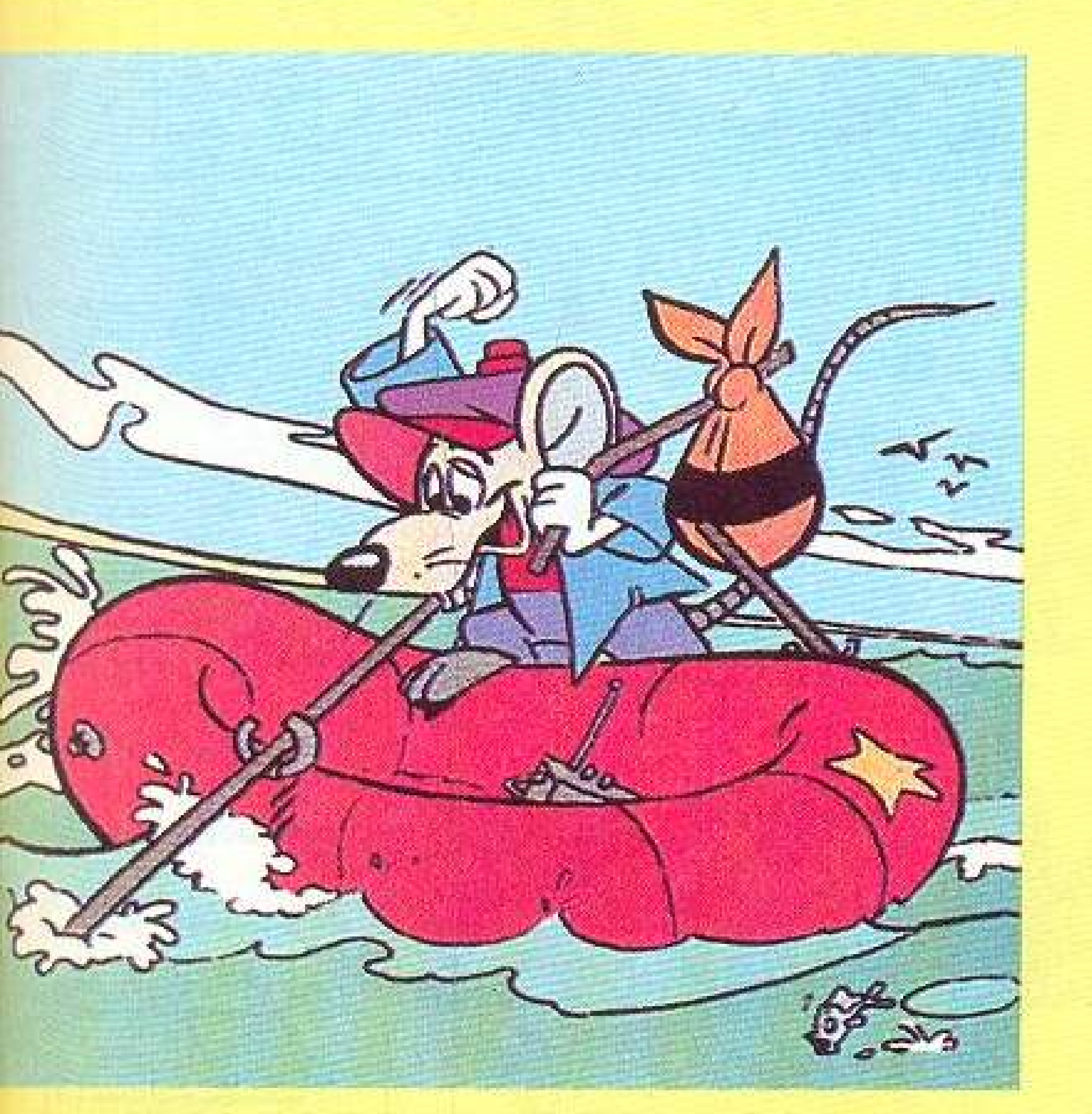






يبدو هذان الرسمان مختلفان ولكن هنالك سبعة أشياء متشابهه، فهل لك أن تجدها.







ما رقم الصورة التي يتطابق معها هذا الجزء المكبر من النحلة؟



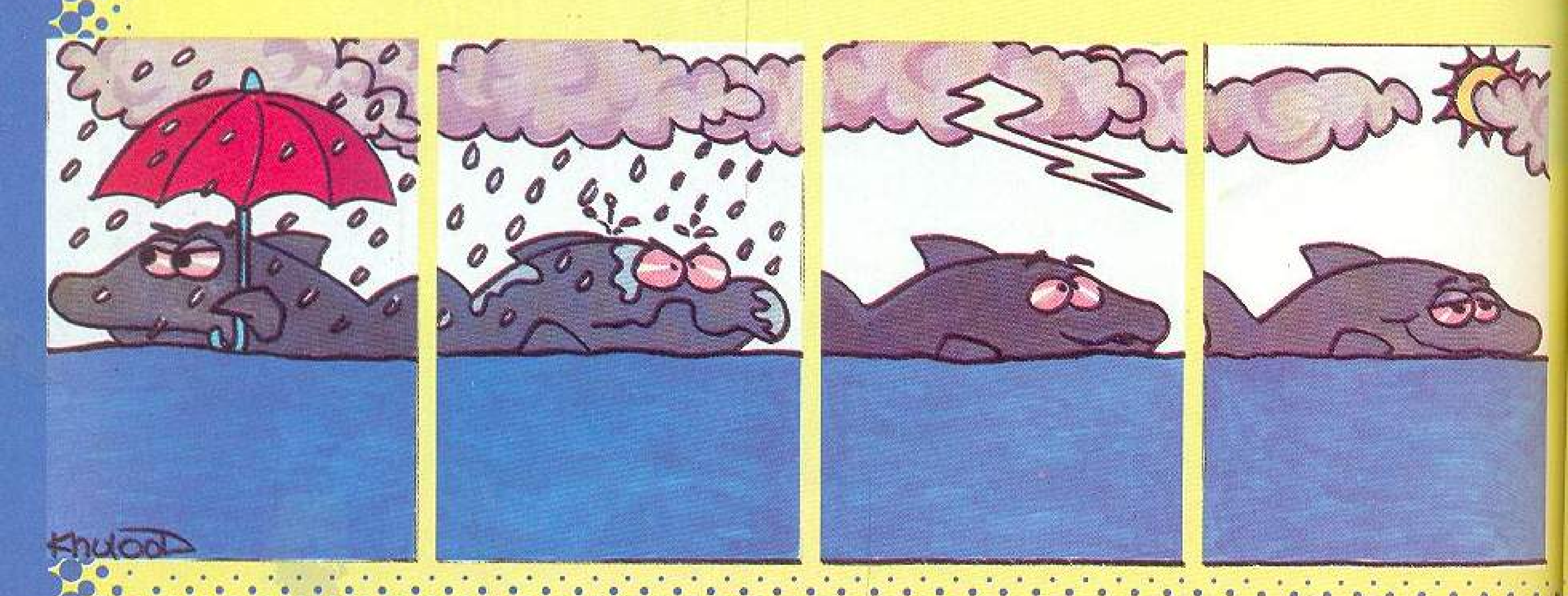


أكمل ولوّن

أكمل الرسم بخطوط تصل بين الأرقام غير الموصولة، حتى يكتمل الرسم، ثمّ لوّنه بالألوان المناسبة.

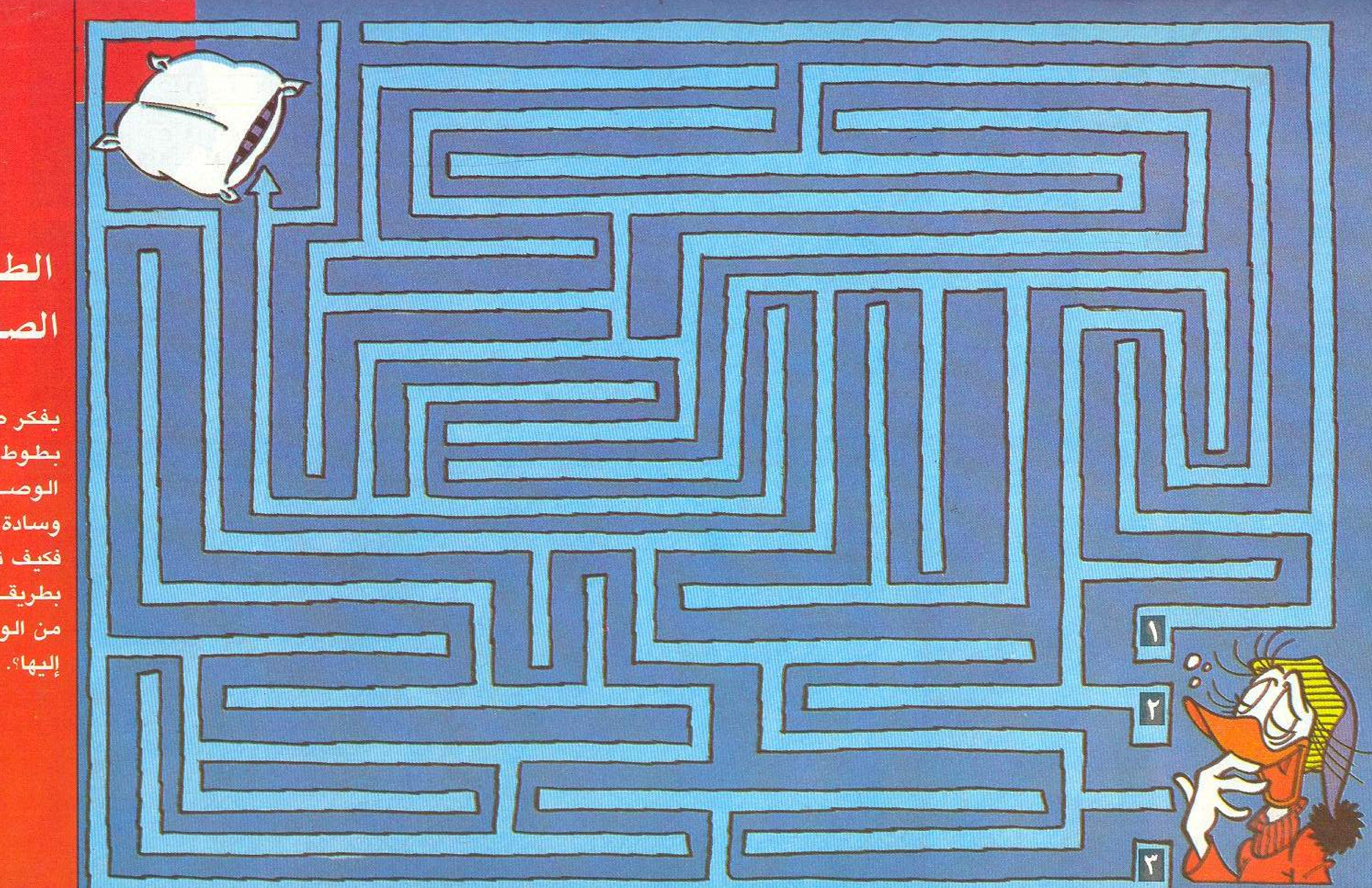
قرّوش

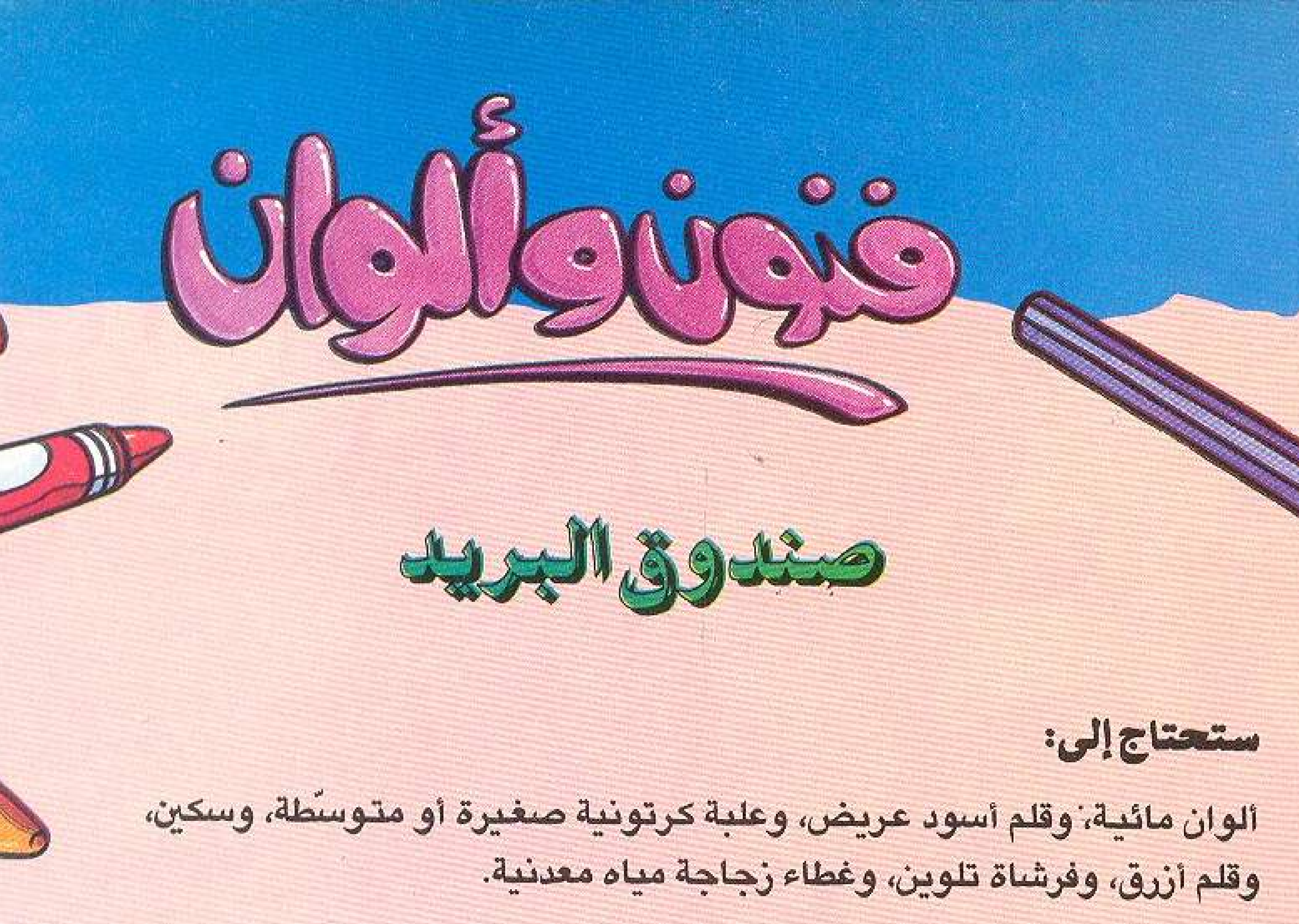
أعزائي، سيطل عليكم قرّوش المحبوب أسبوعياً، ليتحفكم بطرفة أو قصة مسلية.



الطريق
الصحيح

يفكر صد
بطوط هذا ف
الوصول إ
وسادة أحلام
فكيف تساع
بطريقة تمك
من الوص
إليها؟

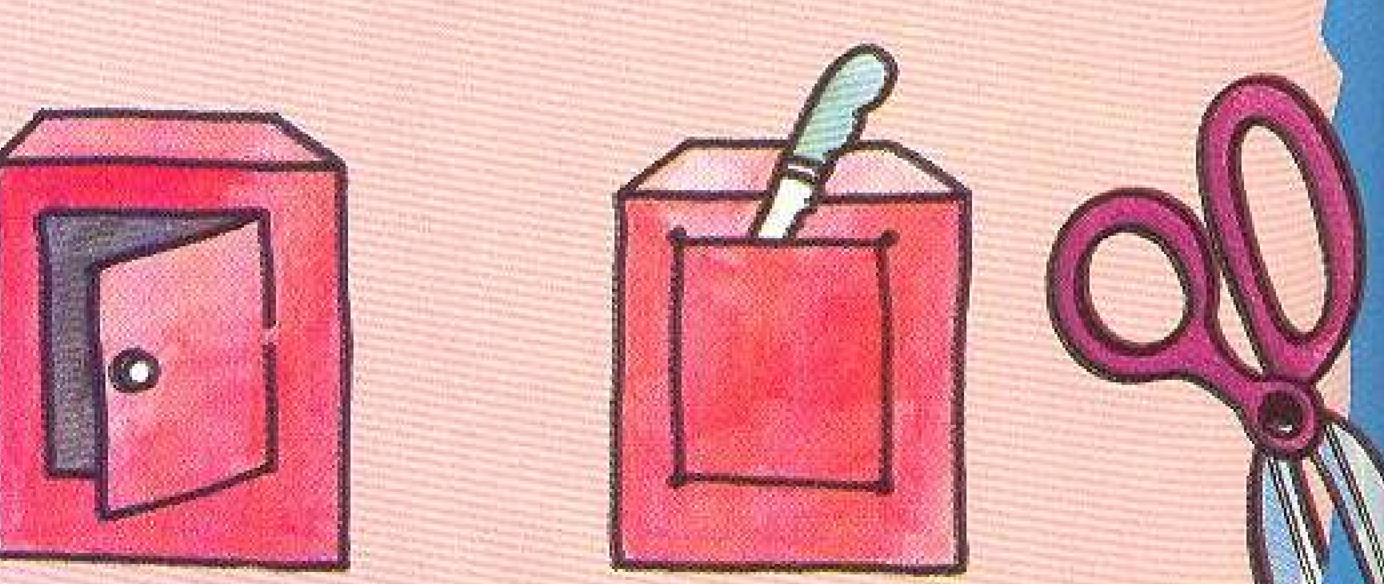


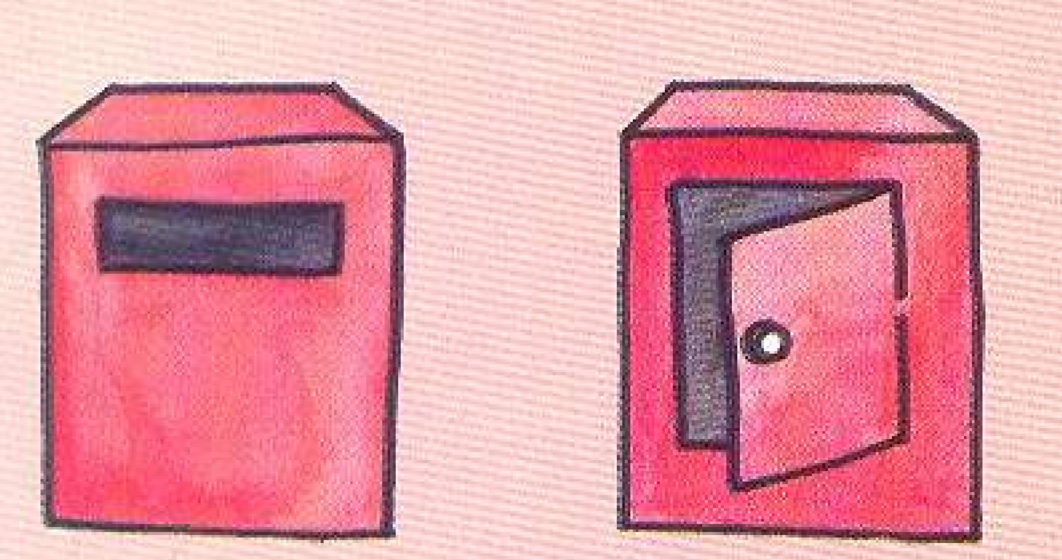


صندوق البريد

ستحتاج إلى:

ألوان مائية، وقلم أسود عريض، وعلبة كرتونية صغيرة أو متوسّطة، وسكين، وقلم أزرق، وفرشاة تلوين، وغطاء زجاجة مياه معدنية.



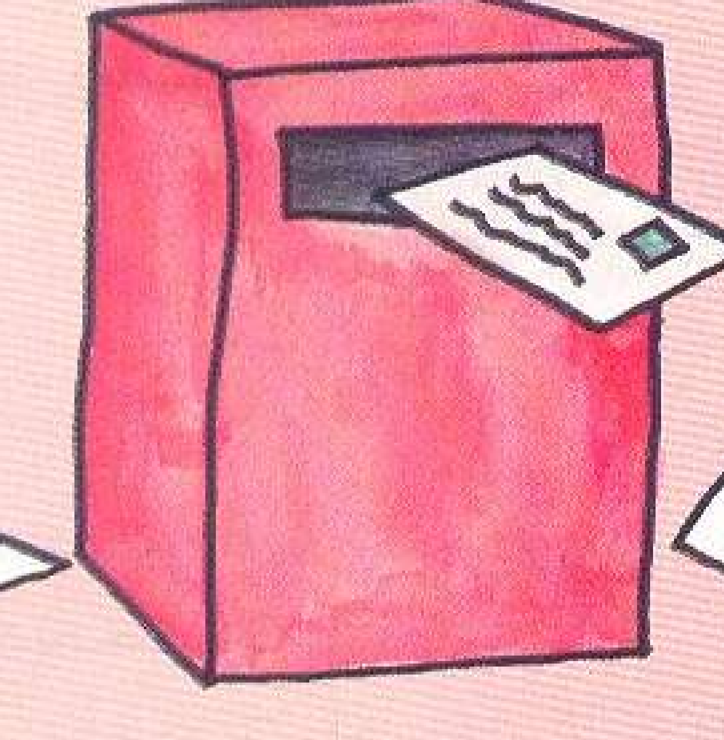


من الخلف:

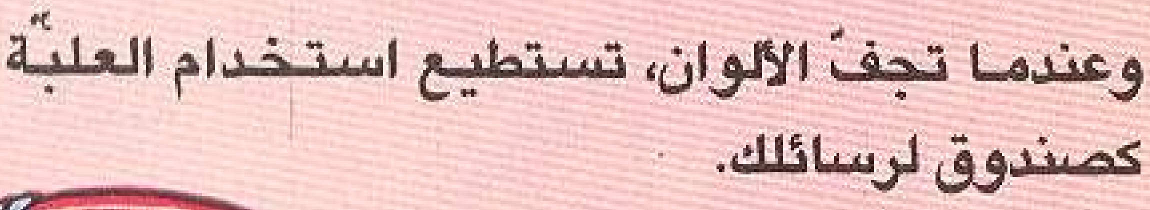
- استخدم قلم ألوان أسود لترسم باباً على العلبة الكرتونية ثم اقطعه مستخدماً السكين (كن على حذر، ومن الأفضل الاستعانة بشخص أكبر منك ليقصّ لك الباب!).
- حرّك الباب بلطف، ثم خذ غطاء الزجاجة وألصقه على طرف الباب من الأمام كما في الشكل.

من الأمام:

- أرسم شكل مستطيل ثم اقطعه حتى يسهل عليك إدخال الرسائل منه إلى جوف الصندوق.
- استخدم الألوان والفرشاة في تلوين العلبة الكرتونية كما في الشكل.



- وعندما تجفّ الألوان، تستطيع استخدام العلبّة كصندوق لرسائلك.







في العدد القادم

* ميكي يلتقي زائرًا من الفضاء.. فمن هو؟ وما حكايته؟
* هل ستتمكّن عصابة القناع من سرقة أموال العم دهب؟
* بطوط.... ومغامرة جديدة مع سارق البنك!

اختبر توقعاتك

لون هذا الجزء من قصة الأسبوع القادم وقارنه حين صدوره.

* تعرف إلى الفراشة في الخميس القادم!
* آكل النمل! كيف هو؟

ميكي حول العالم

* من هي بطوطة؟
* قصّة الدكتور جيكل ومستر هايد هل هي حقيقة أم خيال؟
* يُقال: إنّ حياة الفيل في خرطومه... فهل هذه حقيقة؟
* ويطلّ دفتر الأجداد علينا بحرفة الماضي المُتعبِة «الغوص إلى اللؤلؤ»

هدية العدد القادم وسيلة حائطية للديناصورات!

عالم الطبيعة

اتبع سيد
سن توب
الى عالم
الطبيعة
المدهش

عن كل سن توب سوف تجد ملصقات جديدة والتي تعطيك معلومات ممتعة عن الطبيعة التي تحيط بنا.

سن توب عالم الطبيعة
إحصل على كتيب مجاناً

الإسم ________________

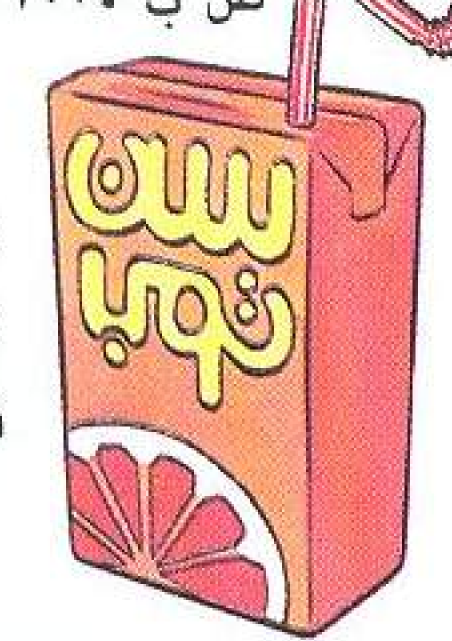
العنوان ________________

____

العمر ________________

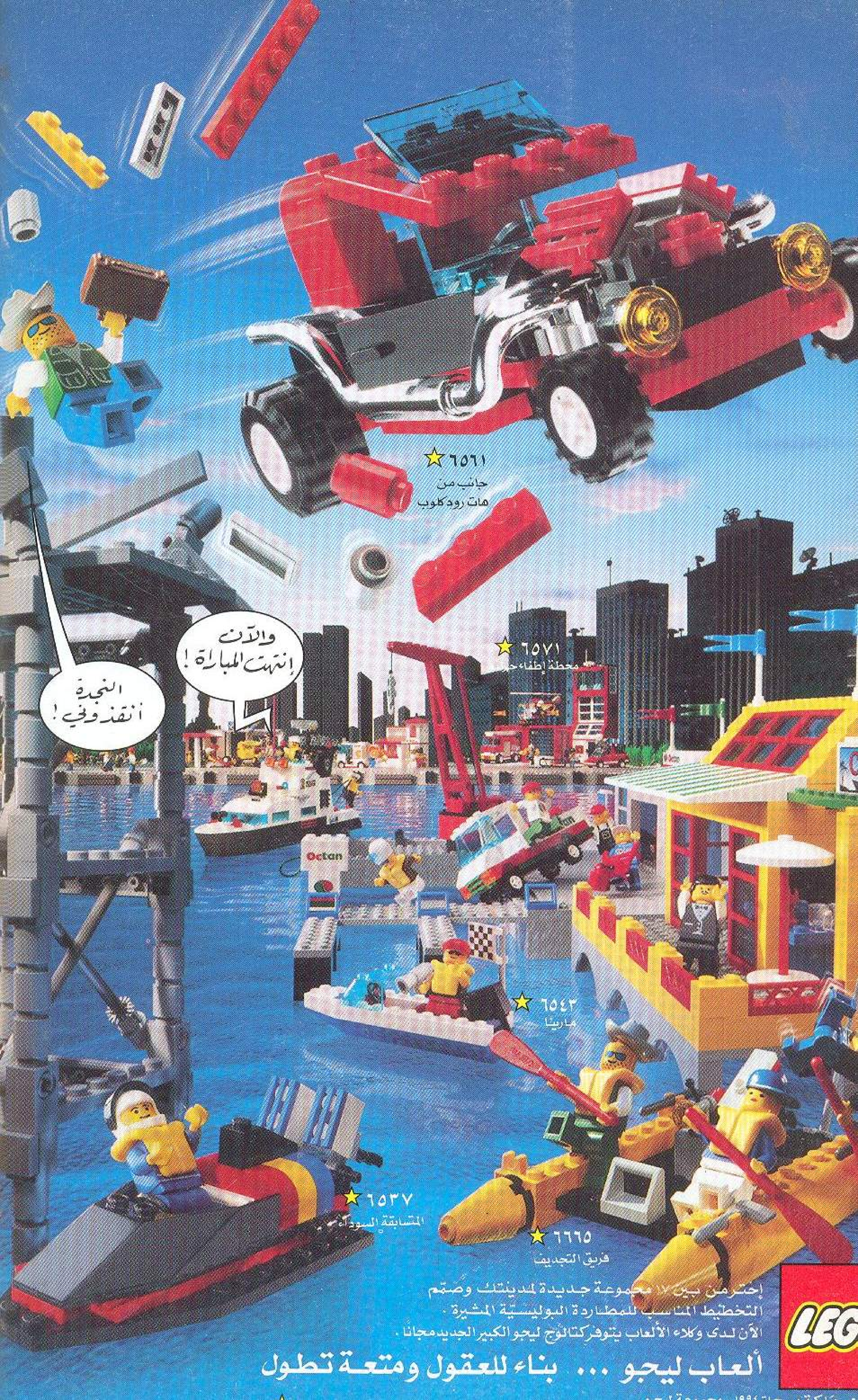
إملأ القسيمة وارسلها على العنوان التالي:
بن زقر كورو المحدودة - «عالم الطبيعة» - ص ب ٧٠٠٤ جدة ٢١٤٦٢

جميع الملصقات مصنوعة لكي تدرج في الك
المخصوص «عالم الطبيعة».
إذا أردت أن نبعث لك كتيب عالم الطبيعة مجاناً،
عليك أن تملأ إسمك وعنوانك وعمرك وترسل الكوبون
بن زقر كورو المحدودة - «عالم الطبيعة» -
ص ب ٧٠٠٤ جدة ٢١٤٦٢



سن توب-طعم
الفاكهة الطازج
في كل رشفة

تحت إشراف الغرفة التجارية والصناعية بجد



٦٥٦١
جانب من
هات رود كلوب
٦٥٧١
والآن
إنتهت المباراة !
النجدة
أنقذوني !
Octan
٦٥٤٣
مارينا
٦٥٣٧
المتسابقة السوداء
٦٦٦٥
فريق التجديف
إختر من بين ١٧ مجموعة جديدة لمدينتك وصمّم
التخطيط المناسب للمطاردة البوليسيّة المثيرة .
الآن لدى وكلاء الألعاب يتوفر كتالوج ليجو الكبير الجديد مجاناً .
ألعاب ليجو ... بناء للعقول ومتعة تطول
LEGO


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس